

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 472**

620014, Екатеринбург, пер. Северный, 4 E-mail: madou472@yandex.ru, тел/факс: 8(343) 310-27-13

«По дороге из жёлтого кирпича»

*Сборник занятий по произведению А.М. Волкова «Волшебник Изумрудного
города» для детей 6-7 лет*

Петренко С. А.
Воспитатель
МАДОУ детского сада №472

Екатеринбург
2025

Содержание

Описание сборника.....	4
Занятие по ФЭМП «Помощь Гудвину».....	5-10
Занятие по развитию речи «Квест по Волшебной стране».....	11-15
Занятие по конструктивно-модельной деятельности «Радужный город».....	16-20
Интегрированное занятие «По дороге из жёлтого кирпича».....	21-26
Приложение.....	26-68

Составитель сборника:

Петренко С.А.

Образовательные области:

«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Сборник предназначен для:

Педагогов дошкольных образовательных учреждений

Екатеринбург,

2025г

Описание

«По дороге из жёлтого кирпича» - методическое пособие для работников ДОУ, представляющее собой сборник технологических карт занятий (с приложениями).

Занятия, включённые в сборник, предназначены для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Главная цель сборника: способствовать наилучшему пониманию и запоминанию детьми событий произведения А.М. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

Основные задачи сборника (развивающие:

- Активизация долговременной памяти, путём вспоминания прочитанного ранее произведения;
- Активизация слухового восприятия, в ходе организационно-мотивационного этапа занятий;
- Активизация воображения в ходе прослушивания рассказов педагога;

Группа: подготовительная (6-7 лет)

Тема или № занятия: «Помощь Гудвину»

Цель: Продолжать формировать знания детей по разделам математики «Количество и счёт» и «Ориентация в пространстве».

Задачи:

Образовательные: 1. Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа в пределах 10, в ходе работы с демонстрационным и раздаточным материалом; 2. Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число, в ходе математической разминки; 3. Развивать умение располагать предметы и их изображения в указанном направлении, в ходе выполнения дидактического упражнения «Дорисуй картинку»; 4. Упражнять детей в порядковом счёте в пределах 10, в ходе дидактической игры «Путаница»

Развивающие: Развивать произвольное внимание в ходе работы с дидактическим материалом; слуховое восприятие в ходе выполнения дидактического упражнения; долговременную память, путём вспоминания содержания прочитанного ранее литературного произведения; наглядно-образное мышление, в ходе выполнения дидактического упражнения; развивать кратковременную память и зрительное восприятие в ходе игры «Путаница»

Воспитательные: Воспитывать аккуратность, в ходе работы с раздаточным материалом.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие»

Демонстрационный материал: письмо, числовой домик с цифрой 4; Изображения персонажей произведения «Волшебник Изумрудного города»

Раздаточный материал: однополосные карточки разных цветов с изображениями 3 числовых домиков, картинки с изображениями дома, двух облаков, красного и жёлтого цветков.

Активизация словаря: «выше», «правее», «между», «в правом верхнем углу», «в левом нижнем углу»

Планируемые результаты занятия: Дети раскладывают число на два меньших числа в пределах 10; Называют числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяют пропущенное число; Располагают предметы и их изображения в указанном направлении; У детей развивается слуховое восприятие; У детей развивается произвольное внимание; У детей развивается долговременная память; У детей развивается наглядно-образное мышление; У детей развивается зрительное восприятие и кратковременная память; Аккуратно работают с раздаточным материалом.

Этап и его задача Организация детей Оборудование	Речь и деятельность воспитателя	Методы, приёмы, формы	Речь и деятельность детей	Планируемый результат
Организационно-мотивационный этап				
<i>Постановка проблемы</i> Задача: создание проблемной ситуации, донесение её до детей в понятной для них форме; развивать долговременную память путём вспоминания содержания прочитанного	Ой, Ребята, смотрите, у меня на столе что-то есть! Похоже, нам кто-то прислал письмо! Давайте посмотрим, от кого же оно? Оно от мудрого волшебника Гудвина. Вы помните, кто это такой? Правильно, он правитель Изумрудного города, о котором писал Александр Мелентьевич	Формы: фронтальная Перцептивный аспект: Словесный метод: рассказывание, вопросы, чтение Наглядный метод: рассматривание	Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы. -Да! -Красная Шапочка	Дети понимают, в чём заключается проблемная ситуация. Дети вспоминают содержание произведения «Волшебник Изумрудного города», тем самым, у них развивается долговременная память.

<p>ранее литературного произведения</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p> <p>Оборудование: письмо</p>	<p>Волков в своём произведении «Волшебник Изумрудного города». Давайте же узнаем, о чём именно нам написал Гудвин.</p> <p>Итак, ребята, Гудвин пишет нам о том, что прошлой ночью кто-то украл кирпичи из некоторых домиков жителей Волшебной страны. Сейчас магия добрых волшебниц Стеллы и Виллины помогает поддерживать домики, чтобы они не рухнули, но долго сохранять домики волшебницы не смогут, а сами жители не успеют починить все дома, поэтом Гудвин просит нашей помощи. Мы поможем жителям Волшебной страны починить их дома? Давайте подумаем, как же мы можем это сделать?</p>	<p>Гностический аспект:</p> <p>Проблемный метод: постановка проблемного вопроса</p>	<p>-Да!</p>	
<p><i>Математическая разминка</i></p> <p>Задача: включение детей в предстоящую деятельность; закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число; развивать слуховое восприятие;</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p>	<p>Но, прежде чем заняться починкой домиков, давайте начнём с небольшой математической разминки.</p> <p>Сначала мы с вами посчитаем от 1 до 10, а потом в обратном порядке (от 10 до 1). Начнёт у нас Маша, она назовёт первую цифру, Петя вторую и так все по очереди.</p> <p>Замечательно, справились. На следующие вопросы вам нужно будет отвечать по поднятой руке.</p> <p>1.Какая цифра стоит перед цифрой 4? Да, Маша. Верно. 2.А</p>	<p>Формы: фронтальная, индивидуальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Практический метод: счёт в прямом и обратном порядке</p> <p>Словесный: инструкция, вопросы</p>	<p>Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы, выполняя математическую разминку.</p> <p>-Один -Два -Три и т.д.</p> <p>-Десять -Девять -Восемь и т.д.</p> <p>-Три -Семь</p>	<p>Дети включаются в предстоящую деятельность. Называют числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяют пропущенное число У детей развивается слуховое восприятие</p>

	<p>какая цифра стоит после цифры 6? Да, Дима. Правильно.</p> <p>3.Какая цифра стоит между цифрами 7 и 9? Да, Паша. Верно.</p> <p>4.Назовите соседей цифры 3. Да, Таня. Всё, верно.</p> <p>Отлично, ребята, с разминкой вы справились.</p>		<p>-Восемь</p> <p>-Два и четыре.</p>	
Основной этап				
<p><i>Работа с демонстрационным материалом</i></p> <p>Задача: Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа в пределах 10; Развивать произвольное внимание</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p> <p>Оборудование: числовой домик с цифрой 4</p>	<p>Посмотрите внимательно на доску. Этот домик целый? Нет, а как мы можем сделать его целым? Хорошо, добавить цифры. А для этого нам нужно разложить число 4, которое находится в крыше нашего домика на два числа, которые меньше него. Вы же помните, как это делать? Давайте этот домик мы починим вместе. 4 – это 1 и...? 4 – это 2 и...? 4 – 3 и...?</p> <p>Замечательно, первый домик мы с вами починили.</p>	<p>Формы: фронтальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный метод: вопросы, объяснение</p> <p>Наглядный: демонстрация материала</p> <p>Гностический аспект:</p> <p>Проблемный метод: нахождение способа решения проблемного вопроса</p> <p>Иллюстративно-объяснительный метод</p>	<p>Дети рассматривают дидактический материал, слушают воспитателя и отвечают на вопросы.</p> <p>-Нет</p> <p>-Добавить цифры</p> <p>-Да!</p> <p>-Три</p> <p>-Два</p> <p>-Один</p>	<p>Дети раскладывают число на два меньших числа в пределах 10. У детей развивается произвольное внимание</p>
<p><i>Работа с раздаточным материалом</i></p> <p>Задача: Закреплять умение раскладывать число на два</p>	<p>Теперь, Ребята, вам нужно будет починить и остальные домики. Чтобы вы быстрее справились с этим, я раздам вам домики, которые относятся к разным частям волшебной</p>	<p>Формы: индивидуальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный: инструкция, объяснение</p>	<p>Дети слушают воспитателя, работают с раздаточным материалом.</p>	<p>Дети раскладывают число на два меньших числа в пределах 10. Аккуратно работают с раздаточным материалом.</p>

<p>меньших числа в пределах 10; Воспитывать аккуратность.</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p> <p>Оборудование: однополосные карточки разных цветов с изображениями 3 числовых домиков.</p>	<p>сраны, а именно: Голубой, Фиолетовой, Розовой и Жёлтой, а ваша задача – починить их также, как мы починили домик с цифрой 4. Всё понятно? Отлично, домики целы!</p>	<p>Практический: разложение числа</p> <p>Гностический аспект:</p> <p>Эвристический метод: решение проблемы входе работы с числовыми домиками</p> <p>Управленческий аспект: Самостоятельная работа детей</p>		
<p><i>Физкультминутка</i></p> <p>Задача: переключение внимания детей, сброс эмоционального напряжения.</p> <p>Организация детей: дети и воспитатель стоят на ковре.</p>	<p>А теперь, ребята, давайте мы с вами встанем со своих мест, пройдем на ковёр и немного разомнёмся.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять. Будем строить и играть.</p> <p>Дом большой, высокий строим. Окна ставим, крышу кроем.</p> <p>Вот какой красивый дом! Будет жить в нем старый гном.</p> <p>Замечательно, мы немного размялись, теперь давайте вернёмся на свои места.</p>	<p>Формы: фронтальная, индивидуальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный метод: использование художественного слова</p> <p>Наглядный метод: показ упражнений</p> <p>Практический метод: выполнение упражнений</p>	<p>Дети встают со своих мест, проходят на ковёр, выполняют физкультминутку, повторяя за воспитателем.</p> <p>Дети выполняют прыжки на месте; Встают на носочки и тянутся руками вверх; Показывают руками окно, крышу, сомкнув руки над головой Вытягивают руки вперед Приседают.</p>	<p>Дети переключают внимание, сбрасывают эмоциональное напряжение, возвращаются к деятельности.</p>
<p><i>Дидактическое упражнение «Дорисуй картинку»</i></p> <p>Задача: Развивать умение располагать предметы и их изображения в указанном</p>	<p>Ребята, сейчас мы с вами выполним небольшое упражнение, оно называется «Дорисуй картинку». Я раздам вам картинки, ваша задача – внимательно меня слушать, и</p>	<p>Формы: фронтальная, индивидуальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p>	<p>Дети внимательно слушают воспитателя, выполняют упражнение.</p>	<p>Дети располагают предметы и их изображения в указанном направлении. У детей развивается слуховое восприятие. У детей</p>

<p>направлении; Развивать слуховое восприятие; Развивать наглядно-образное мышление</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p> <p>Оборудование: картинки с изображениями дома, двух облаков, красного и жёлтого цветков.</p>	<p>рисовать определённые предметы в тех местах, в которых я скажу. Всё понятно?</p> <p>Нарисуйте солнце в правом верхнем углу. Нарисуйте синий цветок выше жёлтого цветка. Нарисуйте оранжевый цветок правее красного цветка. Нарисуйте птицу между облаками. Нарисуйте бабочку в левом нижнем углу.</p> <p>Отлично, справились.</p>	<p>Словесный метод: инструкции, объяснение</p> <p>Практический: выполнение дидактического упражнения</p>	<p>-Да</p>	<p>развивается наглядно-образное мышление.</p>
<p><i>Дидактическая игра «Путаница»</i></p> <p>Задача: Упражнять детей в порядковом счёте в пределах 10; Развивать кратковременную память и зрительное восприятие</p> <p>Организация: дети сидят за столами</p> <p>Оборудование: Изображения персонажей произведения «Волшебник Изумрудного города»</p>	<p>Скажите, ребята, каких персонажей из произведения «Волшебник Изумрудного города» вы помните? Так, отлично, посмотрите, у меня есть их изображения. Сейчас мы с вами поиграем в игру «Путаница». Наши персонажи хотят вас запутать. Смотрите, я выстраиваю их на доске, а теперь давайте посчитаем их по порядку. Отлично, Элли какая по порядку? А Страшила какой по порядку?</p> <p>Хорошо, когда я скажу, вы все закроете глаза, наши персонажи поменяются местами, после этого вы откроете глаза, и скажете мне, что изменилось. Например: Тотошка был первый, а стал шестой.</p> <p>Важно то, что отвечать вы должны только по поднятой руке и никому нельзя подглядывать. Вы сидите за двумя столами, и выигрывает тот</p>	<p>Формы: фронтальная, индивидуальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный метод: инструкции, объяснение</p> <p>Наглядный: рассматривание</p> <p>Практический: игра</p>	<p>Дети слушают воспитателя, выполняют упражнение. -Элли; Страшила и т.д.</p> <p>-Первая -Второй</p>	<p>Дети упражняются в порядковом счёте в пределах 10; У детей развивается зрительное восприятие и кратковременная память</p>

	стол, который допустит меньше ошибок.			
<p>Заключительный этап</p> <p>Задача: подведение итогов занятия; оценка деятельности детей</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p>	<p>Ребята, давайте вспомним, что мы выполняли в начале занятия? Верно, математическую разминку. Скажите, а кто прислал нам письмо? Да, Гудвин – правитель Волшебной страны. А о чём он нас попросил в своём письме? Верно, починить домики. А как мы их чинили? Да, мы добавляли нужные цифры, для этого нам нужно было определить из каких меньших чисел можно составить число в крыше домика. А кто-нибудь помнит, что мы ещё делали? Верно, дорисовывали картинку. Ну, что, ребята, сегодня вы смогли хорошо починить домики, что очень поможет жителям Волшебной страны. Лучше всех у нас сегодня справились Маша и Дима, они быстро и правильно собрали свои домики. Вы, также аккуратно работали с карточками. Что вам больше всего понравилось на занятии?</p>	<p>Формы: фронтальная, индивидуальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный метод: вопросы, оценка деятельности детей</p>	<p>Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы.</p> <p>-Разминку</p> <p>-Гудвин</p> <p>-Починить домики</p> <p>-Добавляли нужные цифры</p> <p>-Дорисовывали картинку</p>	<p>Дети участвуют в подведении итогов занятия.</p>

Группа: подготовительная (6-7 лет)

Тема: «Квест по Волшебной стране»

Цель: Закрепить навыки словесного, слогового, звуко-буквенного анализа в ходе «Квеста по Волшебной стране»

Задачи:

Образовательные: Закреплять знания детей о слове, предложении, звуках, слогах, в ходе выполнения упражнений; Закреплять умение подбирать синонимы и антонимы к данному слову; Закреплять умение составлять предложение по изображению; Закреплять умение определять количество слов в предложении; Закреплять умение составлять графическую схему предложения; Закреплять умение разделять согласные звуки по признакам (Глухость, звонкость, твёрдость, мягкость); Закреплять умение отличать гласные звуки от согласных; Закреплять умение определять количество слогов в слове; совершенствовать графо-моторные навыки, в ходе выполнения упражнений

Развивающие: развивать слуховое и зрительное восприятие, в ходе выполнения упражнений; долговременную память в ходе вспоминания содержания прочитанного ранее произведения; кратковременную память в ходе ответов на вопросы;

Воспитательные: воспитывать стремление к достижению цели, в ходе выполнения квеста

Оборудование: изображение Волшебника, Тотошки, Льва, Дровосека, Элли, и Волшебника (в двух форматах), табло с липучками, мяч, картинки для составления предложений, замок с пустыми окошками (на ватмане), карточки со звуками, слоговые домики, картинки (для подсчёта в них слогов), изображение паровоза с вагонами и знаков препинания, распечатки с упражнением по формированию графо-моторных навыков, подарки для детей

Активизация словаря: предложение, слово, звук, слог, буква

Предварительная работа: Изучение произведения А.М. Волкова «Волшебник Изумрудного города», проведение работы по ознакомлению со словом, предложением, словесным составом предложения, слоговым составом слова, звуковым строением слова и по формированию графо-моторных навыков

Планируемые результаты: Дети подбирают синонимы и антонимы к данным словам; Дети составляют предложение по изображению; Дети определяют количество слов в предложении, составляют его графическую схему; У детей совершенствуются графо-моторные навыки; Дети разделяют звуки согласные звуки по признакам; отличают гласные звуки от согласных; Дети определяют количество слогов в слове; Также у детей активизируется долговременная и кратковременная память

Этап и его задача Организация Оборудование и материалы	Методы и приёмы	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Планируемый результат
Организационно-мотивационный	Словесный: рассказывание,	Ребята, представляете, я узнала от Мудрого Волшебника Гудвина, что у него для нас есть подарок, но, представляете, он не хочет	Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы	Дети с интересом включаются в предстоящую деятельность.

<p><i>Задача:</i> Включение детей в предстоящую деятельность Активизация долговременной памяти <i>Организация:</i> дети сидят за столами</p>	<p>распоряжение, вопросы</p>	<p>отдавать нам его просто так! Говорит, что мы должны сначала выполнить все задания, которые нам подготовили жители его страны. Наверное, он думает, что мы не справимся! Но мы же с вами справимся с заданиями, правда? Отлично! Но, прежде чем мы приступим к выполнению заданий, скажите, вы помните, как называется произведение, героем которого был Гудвин? Точно, Это произведение Александра Мелентьевича Волкова «Волшебник Изумрудного города». А как вы думаете, какие жители Волшебной страны подготовили нам задания? За каждое выполненное задание, мы будем получать картинку, которую нужно прикрепить на это табло, нам нужно полностью его заполнить. Ну, хорошо, давайте приступать к первому заданию!</p>		<p>Также у детей активизируется долговременная память</p>
Основной				
<p>Ознакомление со словом <i>Задача:</i> Закреплять знания детей о слове; Закреплять умение подбирать синонимы и антонимы к данному слову Активизация слухового восприятия; <i>Организация:</i> дети и воспитатель стоят на ковре</p>	<p><i>Словесный:</i> подсказ распоряжение, вопросы, объяснение <i>Практический:</i> игра</p>	<p>Итак, ребята, первое задание нам подготовил Тотошка! Вот он, посмотрите. Тотошка – щенок, и он очень любит играть в мяч, поэтому, он дал нам задание, в котором нам понадобится мяч. Задание называется «Поймай и назови». Прежде, чем мы начнём, давайте вспомним, что такое синонимы? Это слова, близкие по значению. А антонимы? Это слова противоположные по значению. Хорошо. Теперь, давайте встанем в круг. Послушайте, что нам нужно будет сделать. Я буду бросать мяч кому-то из вас, и говорить, например: «Назови антоним к слову день», вам нужно его назвать, и бросить мяч обратно мне. Важно, что нельзя подсказывать тому, кто получил мяч, иначе мы не справимся с заданием Тотошки! (Для подбора синонимов: мороз, автомобиль, храбрый, грустный и т.д.</p>	<p>Дети играют</p>	<p>Дети подбирают синонимы и антонимы к данным словам. Также у детей активизируется слуховое восприятие</p>

		Для подбора антонимов: высоко, весёлый, громко, зима, твёрдый, добрый, чёрный и т.д.) Отлично, мы справились, и получаем первую картинку на наше табло!		
Ознакомление с предложением <i>Задача:</i> Закреплять умение составлять предложение по изображению; Активизация зрительного восприятия; <i>Организация:</i> дети сидят за столами	<i>Словесный:</i> распоряжение, указания, объяснение, подсказ <i>Наглядный:</i> показ изображений <i>Практический:</i> упражнение	Посмотрите, кто же приготовил нам второе задание? Точно, это Лев. Он подготовил нам такое задание: Я буду показывать вам картинки, а ваша задача – составить предложение по картинке. Если вы придумали предложения, то поднимаете руку. Ответы выкрикивать нельзя! Вот и закончились картинки, а это значит, что мы справились с заданием!	Дети выполняют упражнение	Дети составляют предложение по изображению. Также у детей активизируется зрительное восприятие
Ознакомление со словесным составом предложения <i>Задача:</i> Закреплять умение определять количество слов в предложении; Закреплять умение составлять графическую схему предложения Активизация кратковременной памяти, слухового восприятия <i>Организация:</i> дети сидят за столами	<i>Словесный:</i> подсказ распоряжение, вопросы, объяснение <i>Практический:</i> упражнение	Пришло время приступать к третьему заданию. Его нам подготовил Железный Дровосек. Задание называется «Словесный паровозик». Скажите, пожалуйста, а вы помните, что это за знаки? (точка, вопросительный, восклицательный). Посмотрите, у нас есть вот такой паровоз. Я буду произносить предложение, а ваша задача: посчитать слова в предложении, и составить паровоз и такого же количества вагончиков. В конце не забудьте поставить подходящий знак препинания. (Предложения: Мальчик ест суп, Девочка спит, Собака ловит мяч, Дети идут гулять и т.д.) Ура! Мы заработали ещё одну картинку!	Дети выполняют упражнение	Дети определяют количество слов в предложении, составляют его графическую схему. Также у детей активизируется кратковременная память, слуховое восприятие
Формирование графо-моторных навыков	<i>Словесный:</i> подсказ распоряжение,	Следующее задание от Элии. Она подготовила нам задания на бумаге, сейчас я раздам их каждому из вас. Посмотрите, ваша задача: не отрываясь, провести линии от ёжика до	Дети выполняют упражнение	У детей совершенствуются графо-моторные навыки

<p><i>Задача:</i> Совершенствовать графо-моторные навыки</p> <p><i>Организация:</i> дети сидят за столами</p>	<p>вопросы, объяснение</p> <p><i>Практический:</i> упражнение</p>	<p>яблока, от птицы до дерева, от жука до цветка, и от белки до шишки. Можете начинать! Все закончили? Отлично, значит мы получаем ещё одну картинку!</p>		
<p>Ознакомления со звуковым составом слова</p> <p><i>Задача:</i> Закреплять умение разделять согласные звуки по признакам (Глухость, звонкость, твёрдость, мягкость); Закреплять умение отличать гласные звуки от согласных;</p> <p><i>Организация:</i> дети стоят в стороне, по очереди подходят к столу с замком</p>	<p><i>Словесный:</i> подсказ распоряжение, вопросы, объяснение</p> <p><i>Практический:</i> упражнение</p>	<p>И вот мы добрались до Изумрудного города! Посмотрите, это же замок Гудвина! И, кажется, я знаю, что нам нужно сделать. Давайте вспомним, из чего состоят слова? А чем отличаются звуки и буквы? А какие бывают звуки? Хорошо. У нас есть вот такой замок с разными башнями. Посмотрите на крышу первой башни. Она синяя с колокольчиком, как вы думаете, какие звуки могут в ней жить? Согласные твёрдые, хорошо. (Также воспитатель спрашивает про каждую башню). А звуки, которые не подходят ни в одну из этих башен мы поселим под жёлтую крышу. Итак, сейчас я по очереди буду звать кого-то из вас, вы будете вытягивать из мешочка звук, и помещать его в одну из башен. Звуков хватит всем. И помните, что нельзя подсказывать!</p>	<p>Дети выполняют упражнение</p>	<p>Дети разделяют звуки согласные звуки по признакам; отличают гласные звуки от согласных</p>
<p>Ознакомление со слоговым составом слова</p> <p><i>Задача:</i> Закреплять умение определять количество слогов в слове; Активизация зрительного восприятия;</p> <p><i>Организация:</i> дети сидят за столами</p>	<p><i>Словесный:</i> подсказ распоряжение, вопросы, объяснение</p> <p><i>Практический:</i> упражнение</p>	<p>Ребята! У нас осталось самое последнее задание от Волшебника Гудвина. Хотите узнать, что это за задание? Оно называется «Домики для слов». Слова, как мы помним, состоят из слогов. У меня есть картинки. А на доске есть слоговые домики, посмотрите, каждое окно в домике обозначает один слог. Я буду давать кому-то из вас карточку, этому человеку нужно будет произнести слово, определить количество слогов в нём, и прикрепить картинку под подходящий домик. Мы заработали последнюю картинку! Ну, что, как вы думаете, мы заслужили подарок от Волшебника? Точно?</p>	<p>Дети выполняют упражнение</p>	<p>Дети определяют количество слогов в слове; Также у детей активизируется зрительное восприятие</p>

<p>Заключительный этап</p> <p><i>Задача:</i> Подведение итогов занятия; Активизация кратковременной памяти</p> <p><i>Организация:</i> дети сидят за столами</p>	<p><i>Словесный:</i> вопросы</p>	<p>Вот и ваш подарок, ребята! Давайте вспомним, кто приготовил нам подарок? А что нам нужно было сделать, чтобы получить этот подарок? А кто приготовил нам задания? Скажите, а чьё задание понравилось вам больше всего и почему?</p>	<p>Дети участвуют в подведении итогов занятия</p>	<p>Дети участвуют в подведении итогов. Также у детей активизируется кратковременная память</p>
--	--------------------------------------	--	---	--

Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

Вид деятельности: Конструктивно-модельная деятельность

Возрастная группа: Подготовительная (6-7 лет)

Тема: «Радужный город»

Цель деятельности: Совершенствовать умение сообща выполнять задуманное через решение проблемной ситуации «Построение Радужного города».

Задачи деятельности:

Образовательные: Учить выделять основные части и характерные детали конструкций; Учить анализировать сделанные воспитателем постройки.

Развивающие: Продолжать развивать умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Воспитательные: Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, в ходе создания построек ради общей цели; воспитывать усидчивость в ходе конструирования.

Вид конструирования: Техническое конструирование

Форма организации конструктивно-модельной деятельности: Конструирование по образцу

Планируемые результаты деятельности: Учатся выделять основные части и характерные детали конструкций; Учатся анализировать сделанные воспитателем постройки.

Подготовительная работа: Прочтение литературной сказки А.М. Волкова «Волшебник Изумрудного города», подготовка домика-образца.

Материалы и оборудование: блочный конструктор, домик-образец.

№	Этапы	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно – мотивационный этап <i>Продолжительность:</i> 3 мин <i>Организация детей:</i> фронтальная	Ребята, смотрите, нам кто-то прислал письмо! Давайте посмотрим, от кого же оно? Оно от мудрого волшебника Гудвина. Вы помните, кто это такой? Правильно он правитель Изумрудного города, о котором писал Александра Мелентьевич Волков в своём произведении «Волшебник Изумрудного города». Давайте же узнаем, о чём именно нам написал Гудвин. Итак, ребята, Гудвин пишет нам о том, что некоторые жители его страны грустили. Он думает, что это произошло потому, что все они живут в домах одного	Словесный: беседа, вопросы.	Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы.	Дети включаются в деятельность. Вспоминают прочитанное ранее произведение.

		и того же цвета и носят одинаковую одежду. Поэтому Гудвин хочет построить новый город для своих жителей. Одежду для них пошьют придворные портные, а домами займутся строители, но дело в том, что никто в Волшебной стране не может придумать, как же должен выглядеть новый город. Поэтому Гудвин просит нашей помощи, он хочет, чтобы мы с вами построили такой город, который мог бы находиться в Волшебной стране. Ребята, поможем Гудвину?			
2.	Основной этап <i>Продолжительность:</i> 17 мин				
2.1	Создание игровой ситуации, проблемной ситуации, воображаемой ситуации и т.п. проблемные ситуации для развития конструктивных действий, начало конструктивно-модельной деятельности (как подведете детей к началу деятельности) <i>Организация детей:</i> фронтальная <i>Продолжительность:</i> 2 мин	Ребята, Волшебная страна была разделена на 4 части. Вы помните какие? Правильно, в Волшебной стране были Жёлтая, Розовая, Голубая и Фиолетовая части. Цвета домиков и одежды жителей Волшебной страны соответствовали части страны, в которой они живут, то есть в Жёлтой – желтые, в Розовой – розовые, в Голубой – голубые, а в Фиолетовой – фиолетовые. Я думаю, что жителям Волшебной страны было бы интересно жить в Радужном городе, где они смогут жить в домиках тех цветов, которые им больше нравятся. Вы со мной согласны? Отлично, тогда сегодня мы с вами будем строить Радужный город!	Словесный: Вопросы, распоряжение, беседа.	Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы.	Дети представляют, как бы мог выглядеть Радужный город.

2.2 .	<p>Этап ознакомления с материалом, оборудованием</p> <p><i>Оборудование:</i> блочный конструктор.</p> <p><i>Продолжительность:</i> 3 мин</p> <p><i>Организация детей:</i> фронтальная.</p>	<p>Перед вами лежит конструктор, мы с вами уже пользовались им, но нам нужно вспомнить правила, которые нужно соблюдать при работе с конструктором:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нужно сохранять порядок на своём рабочем месте. То есть нужно взять только одну нужную вам деталь, а не достать сразу все, чтобы потом запутаться и потерять что-то. 2. Конструктор мы используем по назначению, то есть строим из него. Нельзя им кидаться или пробовать его на вкус. 3. Также нельзя отбирать у других конструктор. Он у всех одинаковый. 4. Когда вы будете разбирать свои постройки, это нужно будет делать аккуратно, не торопясь, чтобы ничего не потерять. Все детали конструктора нужно будет убрать обратно в коробку. 	<p>Словесный: Указания, распоряжение, объяснение правил</p>	<p>Дети слушают воспитателя, знакомятся с конструктором.</p>	<p>Дети внимательно слушают правила пользования конструктором.</p>
2.3 .	<p>Практическое выполнение</p> <p><i>Оборудование:</i> блочный конструктор, домик-образец.</p> <p><i>Продолжительность:</i> 12 минут</p> <p><i>Организация детей:</i> фронтальная, индивидуальная.</p>	<p>Ребята, посмотрите я уже построила один домик для нашего Радужного города. Какого он цвета? Из каких частей состоит домик? У него есть стены, крыша, окно и дверь. Внимательно посмотрите, какие детали конструктора есть в стенах и крыше.</p> <p>Мы с вами строим Радужный город, поэтому дома и здания в нём должны быть таких цветов, которые есть в радуге. Давайте вспомним фразу, которая помогает нам запоминать цвета радуги: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». А теперь назовём все цвета, из которых состоит радуга (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый).</p>	<p>Словесный: Вопросы, указания, распоряжение, беседа</p> <p>Наглядный: показ образца</p> <p>Практический: создание постройки</p>	<p>Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы, создают постройки из конструктора, выполняют пальчиковую гимнастику.</p>	<p>Дети вместе с воспитателем обследуют домик-пример. Слушают условия создания постройки и строят домики, согласно указаниям воспитателя.</p>

		<p>Каждому из вас нужно построить домик похожий на тот, который построила я. Вы можете выбрать для него любой цвет, но состоять ваш домик должен только из деталей одного цвета.</p> <p>Давайте, прежде чем начать, мы сделаем пальчиковую гимнастику, чтобы размять наши пальцы:</p> <p><i>Гляньте: радуга над нами,</i> (Ладонью одной руки сделать дугу) <i>Над деревьями,</i> (Руки поднять вверх, пальцы разомкнуты) <i>Домами,</i> (Руки сложены над головой крышей) <i>И над морем, над волной,</i> (Нарисовать волну одной рукой, затем другой) <i>И немножко надо мной.</i> (Дотронуться до головы)</p> <p>Отлично, наши пальцы размялись и теперь вы можете начинать строить!</p> <p>(При необходимости воспитатель проводит физкультминутку «Дождик» <i>Дождик скачет по дорожке,</i> <i>Как мальчишка озорной, (Прыжки)</i> <i>Громко хлопает в ладоши</i> <i>И от счастья сам не свой. (Хлопки)</i> <i>Летний дождь – всегда веселый.</i> <i>Он как друг хороший всем. (Повороты, руки на поясе)</i> <i>Вот и тополь стал зеленый,</i> <i>Будто новенький совсем. (Руки вверх, наклоны влево – вправо)</i></p>			
--	--	---	--	--	--

		<p><i>Как игрушки в магазине, Чистые дома стоят. (Повороты с отведенной в сторону рукой) Небосвод стал синий-синий. В лужах «зайчики» блестят. (Руки вверх, «фонарики») (Л. Гордиевская))</i></p>			
3.	<p>Заключительный этап</p> <p><i>Организация детей:</i> фронтальная.</p> <p><i>Продолжительность:</i> 5 мин</p>	<p>Ребята, я вижу, что все вы уже закончили строить свои домики, давайте мы все их поставим рядом, чтобы посмотреть, какой город у нас получился.</p> <p>Сегодня мы с вами построили Радужный город. Кто попросил нас с вами построить его? А из чего мы с вами строили домики? Каких они цветов?</p> <p>Ребята, я думаю, что у нас с вами получился замечательный Радужный город! Он разноцветный и весёлый, жителям Волшебной страны очень понравится жить в таком городе. Вы со мной согласны?</p> <p>Отлично. Не забудьте разобрать свои домики и убрать все детали на место в коробку.</p>	<p>Словесный: Вопросы, беседа.</p>	<p>Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы. Прибирают своё рабочее место.</p>	<p>Дети смотрят, какой у них получился город. Участвуют в подведении итогов. Разбирают постройки и убирают конструктор.</p>

Группа: подготовительная (6-7 лет)

Тема или № занятия: «Дорога из жёлтого кирпича»

Цель: закреплять представления детей о многоугольнике, временах года и продолжать развивать фонематический слух в ходе прохождения станций: «Составь кирпичи», «Путаница», «*Потерянный цвет*»

Задачи:

Образовательные: 1. Закреплять умение составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких квадратов прямоугольник, в ходе прохождения станции «Составь кирпичи»; 2. Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10, в ходе прохождения станций; 3. Совершенствовать фонематический слух, в ходе прохождения станции «Путаница»; 4. Закреплять представления о временах года (их признаках), в ходе прохождения станции «Потерянный цвет»

Развивающие: Развивать зрительное восприятие, в ходе прохождения станций «Составь кирпичи» «Потерянный цвет»; слуховое восприятие, в ходе прохождения станции «Путаница»; долговременную память, путём вспоминания содержания прочитанного ранее литературного произведения; наглядно-образное мышление, в ходе прохождения станции «Составь кирпичи»

Воспитательные: Воспитывать аккуратность, в ходе работы с демонстрационным материалом.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие»

Демонстрационный материал: карта леса, кирпичи на липучках жёлтого цвета (10 шт), белого цвета (4 штуки); игра «Путаница», разрезанные «кирпичи»

Активизация словаря: «путники», «многоугольник», «прямоугольник», «треугольник», «квадрат», «зима», «весна», «лето», «осень»

Предварительная работа: прочтение произведения А.М. Волкова «Волшебник Изумрудного города», в ходе сончаса

Планируемые результаты занятия: Дети составляют из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких квадратов прямоугольник; считают количественным счётом в пределах 10; у детей совершенствуется фонематический слух; дети закрепляют представления о временах года и их признаках; У детей развивается слуховое восприятие; У детей развивается долговременная память; У детей развивается наглядно-образное мышление; У детей развивается зрительное восприятие; Аккуратно работают с демонстрационным материалом.

**Технологическая карта
организации непосредственной образовательной деятельности**

Этап и его задача Организация детей Оборудование	Речь и деятельность воспитателя	Методы, приёмы, формы	Речь и деятельность детей	Планируемый результат
Организационно-мотивационный этап				
<i>Постановка проблемы</i> Задача: создание проблемной ситуации, донесение её до детей в понятной для них форме; развивать долговременную память путём вспоминания	Ребята, скажите, пожалуйста, какое произведение мы с вами прочитали до конца за время сончаса? Действительно, «Волшебник Изумрудного города». Автор этого произведения – Александр Мелентьевич Волков. А кто главные герои этого произведения? Отлично.	Формы: фронтальная Перцептивный аспект:	Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы. - «Волшебник Изумрудного города»	Дети понимают, в чём заключается проблемная ситуация. Дети вспоминают содержание произведения «Волшебник Изумрудного города», тем самым, у них развивается долговременная память.

<p>содержания прочитанного ранее литературного произведения; Развивать долговременную память</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p> <p>Оборудование: карта</p>	<p>Знаете, ребята, сегодня я предлагаю вам представить, что когда Элли шла в Изумрудный город, она со своими друзьями попала в волшебный лес. Когда наши путники, попали в этот лес, они увидели, что дорога из жёлтого кирпича разрушена! А вы помните, что обозначает слово «путники»? Отлично, так вот, наша компания узнаёт, что дорогу из жёлтого кирпича разрушили Летучие обезьяны! А что мы с вами знаем о летучих обезьянах? Они действуют сами или выполняют чьи-то указания? Действительно, они выполняют указания владельца золотой шапки. Значит, кто-то приказал им разрушить дорогу из жёлтого кирпича, правда ведь? Как вы думаете, кто может быть владельцем шапки? Интересные варианты, но вы ни за что не догадаетесь кто это! Это младшая сестрёнка злой волшебницы Гингема, маленькая девочка Вингема! Она очень вредная и любит всем мешать, поэтому она приказала Летучим Обезьянам разрушить дорогу из жёлтого кирпича, чтобы наши путники не смогли добраться до Изумрудного города! Сама Вингема – маленькая колдунья; она заколдовала кирпичи, которые украли Обезьяны, поэтому Элли и её друзья ни за что не смогут их найти. Я думаю, что им не справиться без нашей помощи! Поможем им? Отлично! Я знаю, что колдовство Вингема можно разрушить, выполнив её задания, которые находятся на трёх станциях. Вингема, конечно, хитрая и вредная, но, я уверена, что мы сможем</p>	<p>Словесный метод: рассказывание, вопросы</p> <p>Наглядный метод: рассматривание</p> <p>Гностический аспект:</p> <p>Проблемный метод: постановка проблемного вопроса</p>	<p>-Элли; Страшила; Лев и т.д.</p> <p>-По указанию того, у кого золотая шапка</p> <p>-Да</p> <p>-Бастинда; Гудвин и т.д.</p> <p>-Да</p>	
---	--	---	---	--

	справиться со всеми её заданиями, правда ведь?		-Да!	
Основной этап				
<p><i>Станция «Составь кирпичи»</i></p> <p>Задача: Закреплять умение составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких квадратов прямоугольник; Совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10; Развивать зрительное восприятие;</p> <p>Организация детей: дети находятся на ковре</p> <p>Оборудование: карта, карта, кирпичи на липучках жёлтого цвета (3 шт), разрезанные «кирпичи»</p>	<p>Итак, ребята, мы с вами прибыли на первую станцию, она называется «Составь кирпичи». Посмотрите, Вингема разрушила все кирпичи на части. Скажите, какой формы наши кирпичи? Прямоугольной формы. Но, обратите внимание, здесь есть прямоугольники? Верно, ни одного. А какие фигуры есть? Хорошо, скажите, а из этих фигур мы можем составить прямоугольники? Отлично, тогда на счёт 3, вам нужно будет за одну минуту собрать как можно больше прямоугольников из тех фигур, которые вы видите. Старайтесь не толкаться и работать сообща. Аккуратно обращайтесь с материалами, то есть фигуры нельзя мять, рвать или бросать. Когда я скажу «Стоп!», вы все должны будете остановиться.</p> <p>Отлично, мы получили кирпичи! Сколько их? Верно, 3, Миа, Миша и Алиса, возьмите по одному кирпичу, и прикрепите их на нашу карту.</p>	<p>Формы: фронтальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный метод: вопросы, объяснение</p> <p>Наглядный: демонстрация материала</p>	<p>Дети рассматривают материал, слушают воспитателя и отвечают на вопросы.</p> <p>-Прямоугольной</p> <p>-Нет</p> <p>-Да</p> <p>-3</p>	<p>Дети составляют из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких квадратов прямоугольник; считают количественным счётом в пределах 10</p>
<p><i>Станция «Путаница»</i></p> <p>Задача: Совершенствовать фонематический слух; Развивать слуховое восприятие</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p>	<p>Мы прибыли на вторую станцию, она называется «Путаница». Вингема изменила звуки в некоторых словах, из-за этого предложения стали неправильными. Ваша задача: послушать предложение, найти в каком слове Вингема изменила звук, исправить его на нужный и произнести всё предложение целиком.</p>	<p>Формы: фронтальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный: инструкция, объяснение</p>	<p>Дети слушают воспитателя, выполняют упражнение</p>	<p>У детей совершенствуется фонематический слух; слуховое восприятие; считают количественным счётом в пределах 10</p>

<p>Оборудование: карта, кирпичи на липучках жёлтого цвета (3 шт)</p>	<p>Папа Жевун влез на крысу. У девочки длинная коза. В конце дня настал ветер. Мальш Жевун ест из мишки. У стола четыре ложки. Мама режет в салат люк. На полянке растут дрова. Рыбу ловят уточкой. В океане живёт кот. В тарелку налили зуб.</p> <p>Отлично, предложения исправлены! Теперь, давайте посчитаем, сколько их получилось. Действительно, 10! Мы заработали ещё 3 кирпича! Таня, Жора и Дима, возьмите по одному кирпичу, и прикрепите их на нашу карту</p>	<p>Практический: выполнение упражнения</p>		
<p><i>Физкультминутка</i></p> <p>Задача: переключение внимания детей, сброс эмоционального напряжения.</p> <p>Организация детей: дети и воспитатель стоят на ковре.</p>	<p>А теперь, ребята, давайте мы с вами встанем со своих мест, пройдем на ковёр и немного разомнёмся.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять. Будем строить и играть.</p> <p>Дом большой, высокий строим. Окна ставим, крышу кроем.</p> <p>Вот какой красивый дом! Будет жить в нем старый гном.</p> <p>Замечательно, мы немного размялись, теперь давайте вернёмся на свои места.</p>	<p>Формы: фронтальная, индивидуальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный метод: использование художественного слова</p> <p>Наглядный метод: показ упражнений</p> <p>Практический метод: выполнение упражнений</p>	<p>Дети встают со своих мест, проходят на ковёр, выполняют физкультминутку, повторяя за воспитателем.</p> <p>Дети выполняют прыжки на месте; Встают на носочки и тянутся руками вверх; Показывают руками окно, крышу, сомкнув руки над головой Вытягивают руки вперед Приседают.</p>	<p>Дети переключают внимание, сбрасывают эмоциональное напряжение, возвращаются к деятельности.</p>
<p><i>Станция «Потерянный цвет»</i></p> <p>Задача: Закреплять представления о временах</p>	<p>Мы пришли на третью станцию, которая называется «Потерянный цвет». Волшебник Гудвин поручил художнику написать лесные пейзажи в</p>	<p>Формы: фронтальная, индивидуальная</p>	<p>Дети внимательно слушают воспитателя, выполняют упражнение.</p>	<p>Дети закрепляют представления о временах года и их признаках. У детей развивается зрительное</p>

<p>года (их признаках); Совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10; Развивать зрительное восприятие</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p> <p>Оборудование: карта, дидактическая игра «Путаница», карта, кирпичи на липучках жёлтого цвета (4 шт), карта, кирпичи на липучках белого цвета (4 шт),</p>	<p>разное время года. Сколько времён года вы знаете? Какие времена года вы знаете?</p> <p>Отлично, но, когда художник написал пейзажи, он понял, что что-то не так. Оказывается, Вингема заколдовала кисточку художника. Давайте поможем художнику, тогда колдовство рассеется, и художник сможет раскрасить кирпичи в нужный нам жёлтый цвет. Ваша задача: определить, какие признаки времён года нарисованы неправильно, после этого поднять руку. Один человек может поменять местами друг с другом только два признака.</p> <p>Замечательно, посмотрите, художник раскрасил кирпичи. Теперь, Маша, Петя и Милана, подойдите ко мне, и прикрепите последние кирпичи на карту. Сколько кирпичей прикрепили?</p>	<p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный метод: инструкции, объяснение</p> <p>Практический: выполнение дидактического упражнения</p>	<p>-4 -Зима, весна, лето, осень</p> <p>-4</p>	<p>восприятие; считают количественным счётом в пределах 10</p>
<p>Заключительный этап</p> <p>Задача: подведение итогов занятия; оценка деятельности детей</p> <p>Организация детей: дети сидят за столами</p>	<p>Ребята, скажите, пожалуйста, кому мы помогли сегодня? А что случилось? А как мы рассеивали волшебство? А какие станции были у нас, что мы на них делали? А сколько всего кирпичей мы расколдовали? Давайте посчитаем. Точно, 10!</p> <p>Ребята, вы смогли разрушить колдовство Вингема, собрали дорогу из жёлтого кирпича, чем очень помогли нашим путникам. Спасибо вам!</p> <p>Лучше всех у нас сегодня справились Соня и Жора, они смогли собрать самое большое количество прямоугольников и были активны в поиске неправильных звуков в словах. Матвей и Ярик хорошо справились с помощью художнику, но не смогли составить прямоугольники, в</p>	<p>Формы: фронтальная, индивидуальная</p> <p>Перцептивный аспект:</p> <p>Словесный метод: вопросы, оценка деятельности детей</p>	<p>Дети слушают воспитателя, отвечают на вопросы. -Элли и её друзьям -Выполняли задания -10</p>	<p>Дети участвуют в подведении итогов занятия.</p>

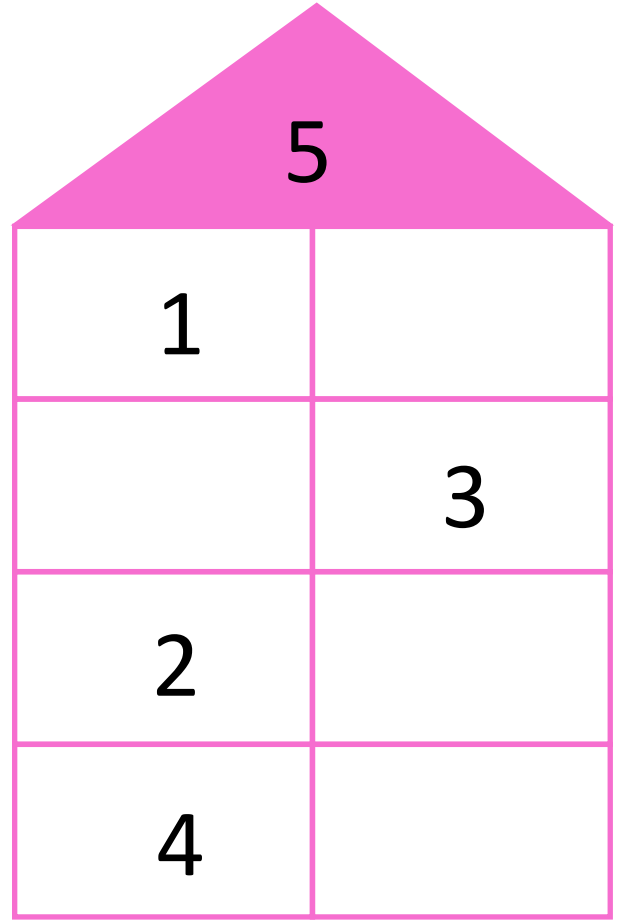
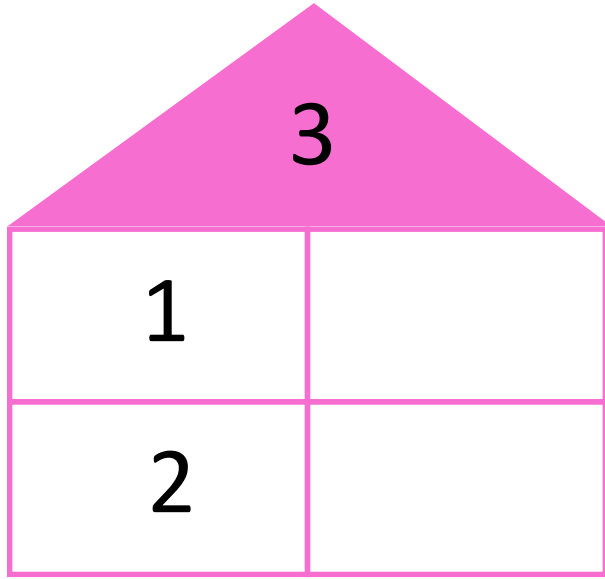
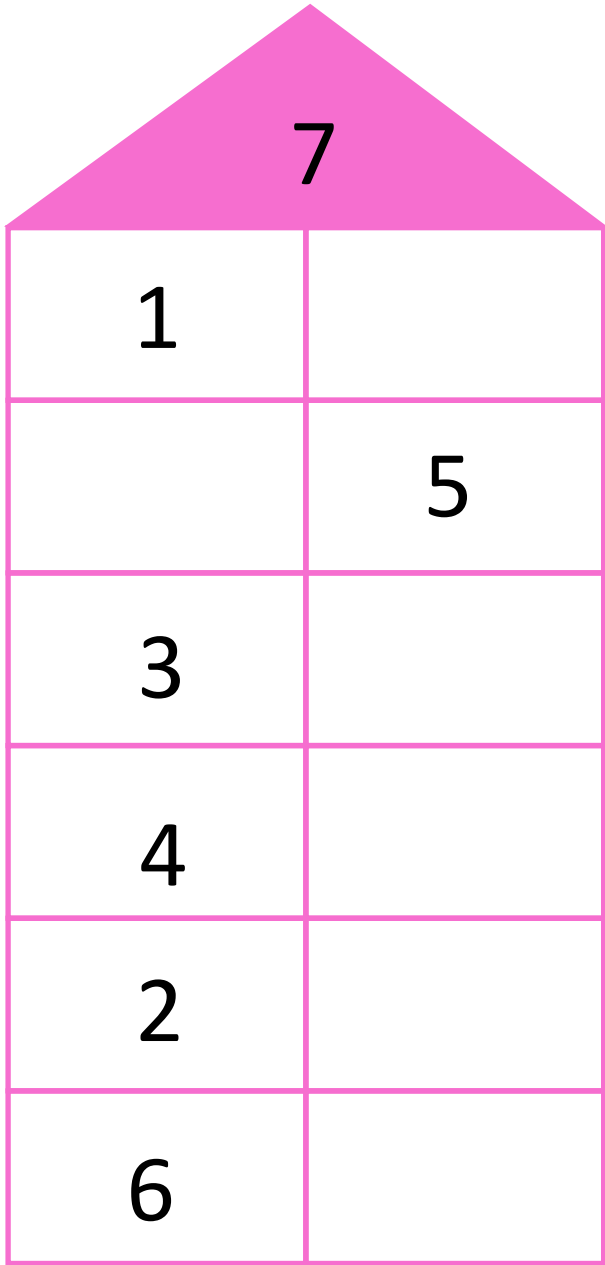
	следующий раз, постарайтесь лучше! Какая станция вам понравилась больше всего?			
--	--	--	--	--

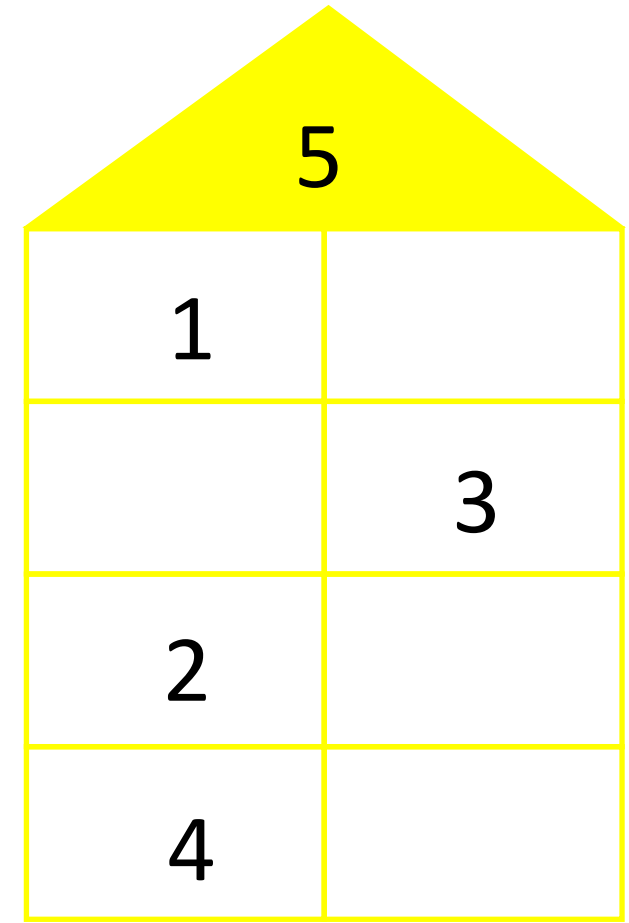
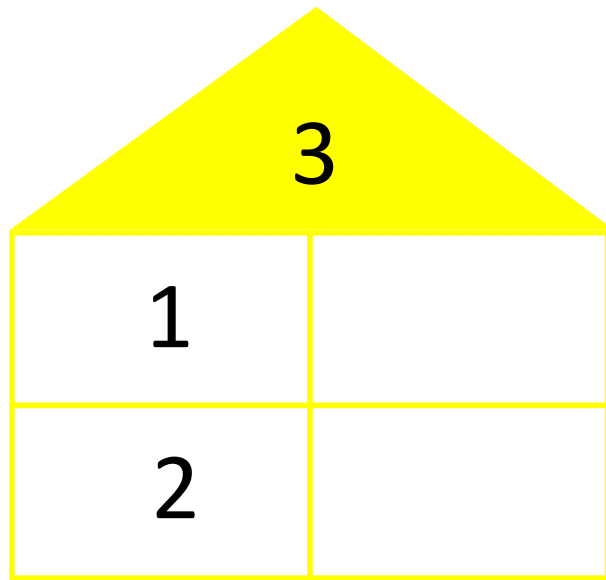
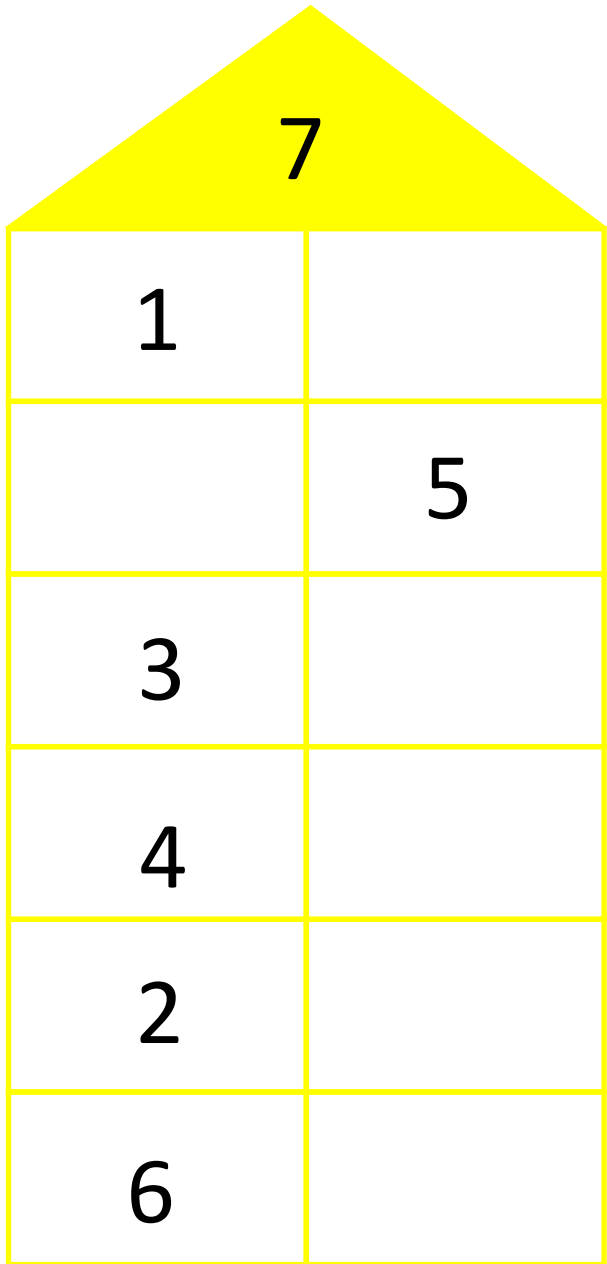
Приложение к занятию «Помощь Гудвину»

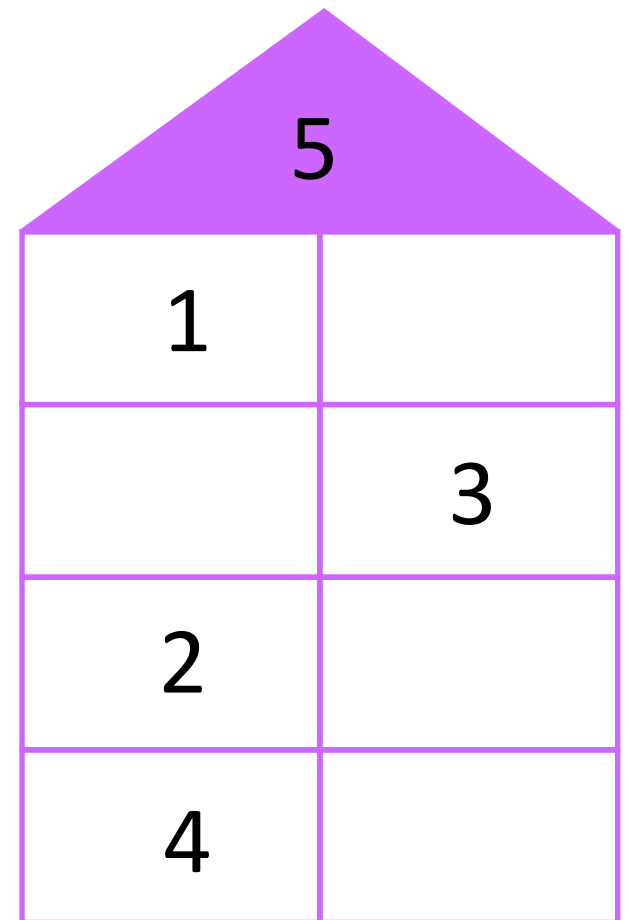
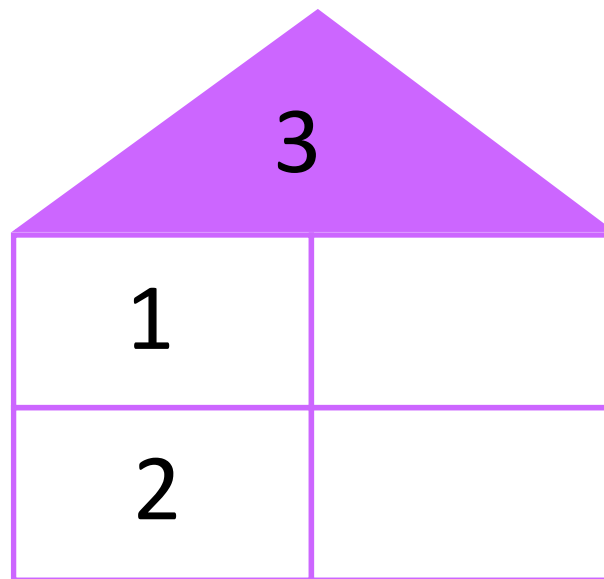
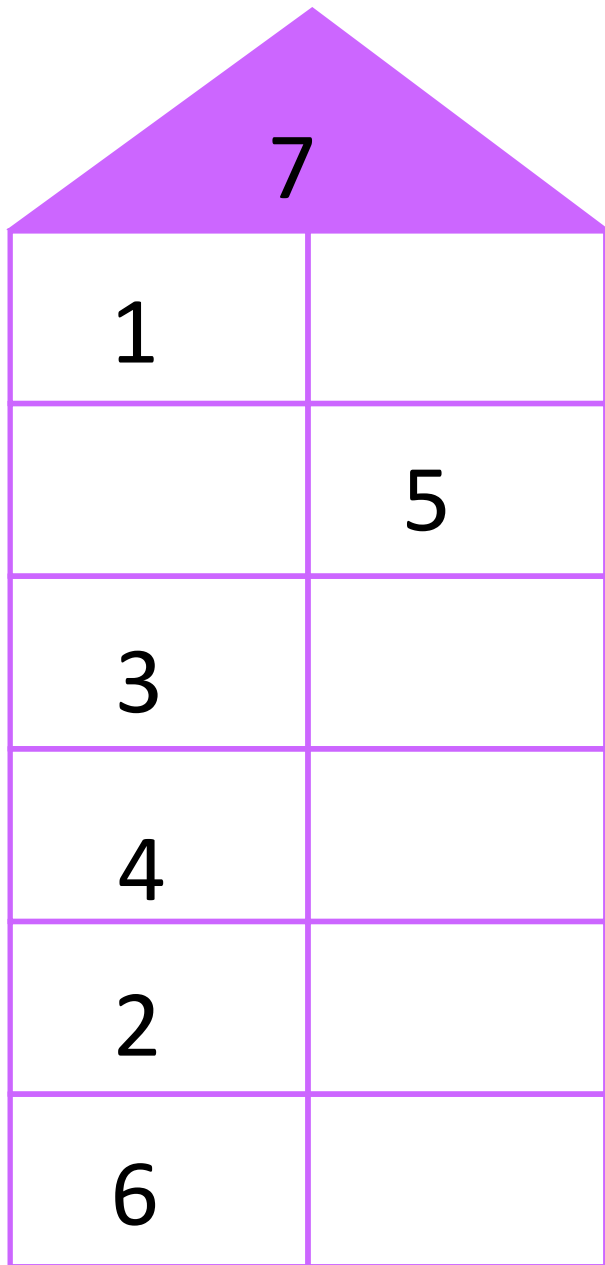
7	
1	
	5
3	
4	
2	
6	

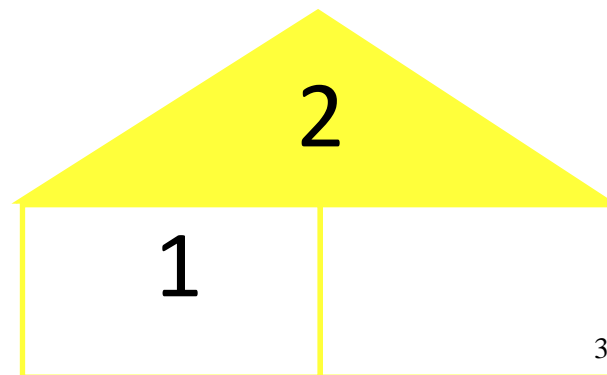
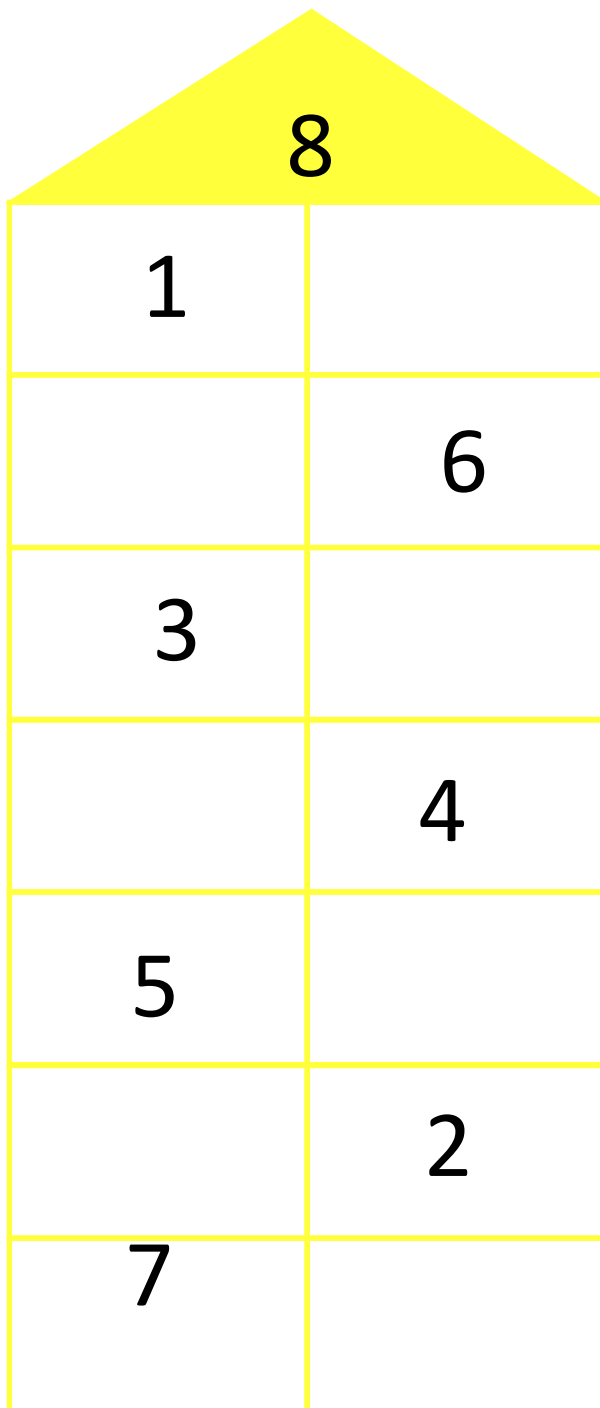
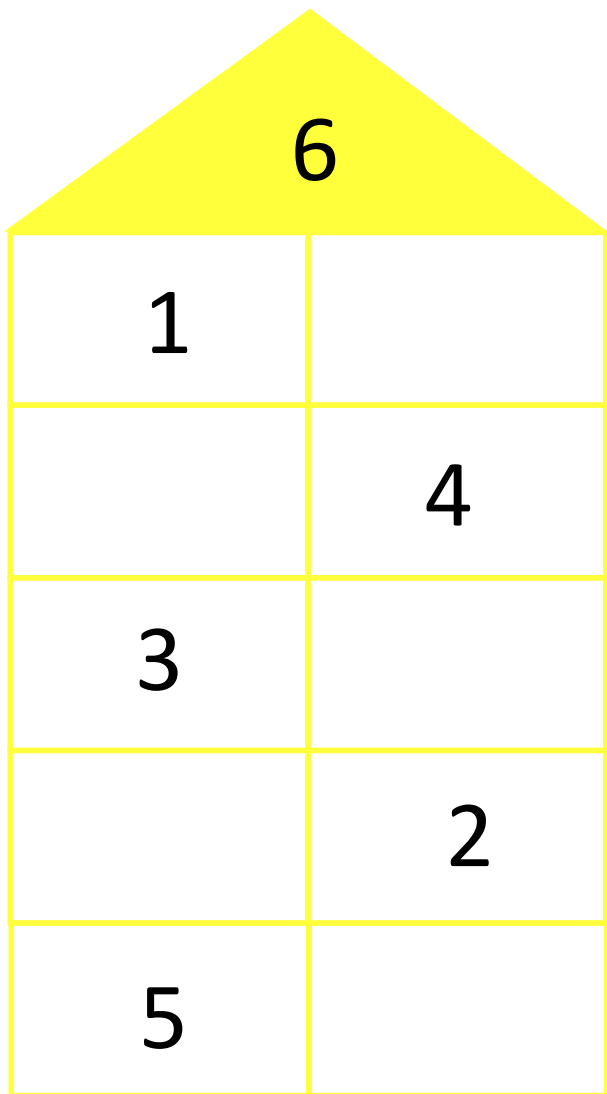
3	
1	
2	

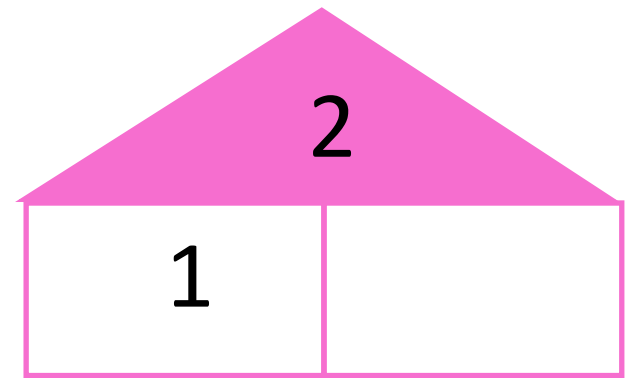
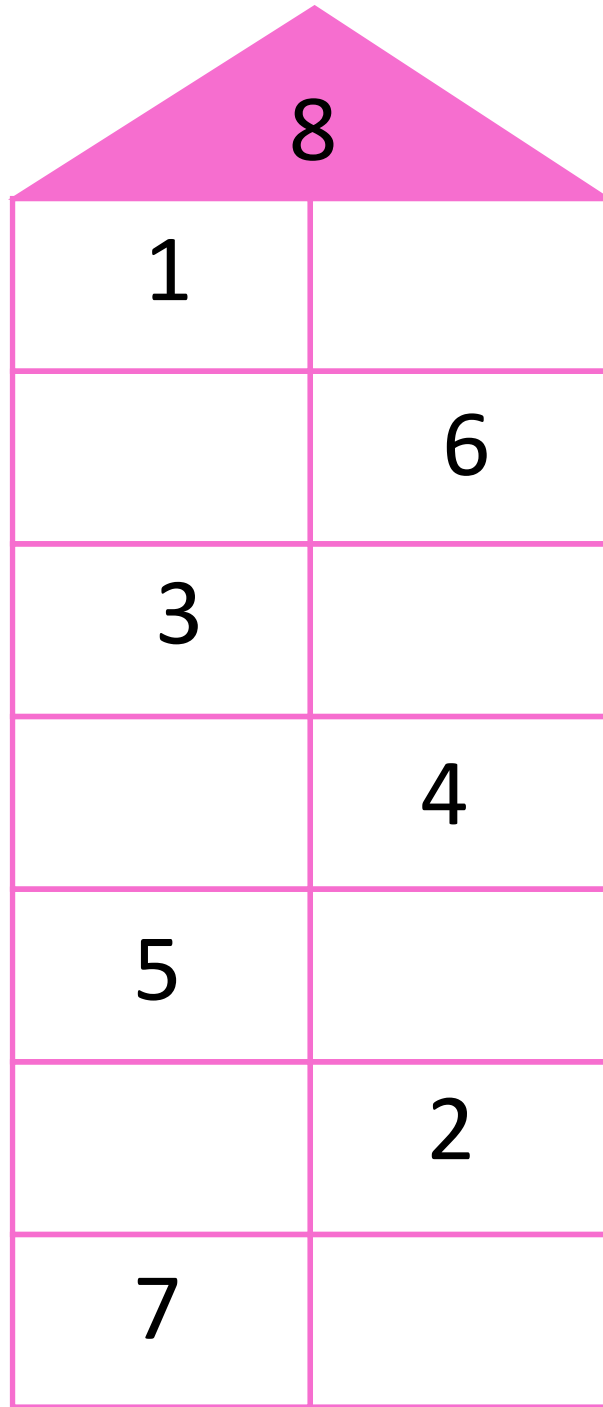
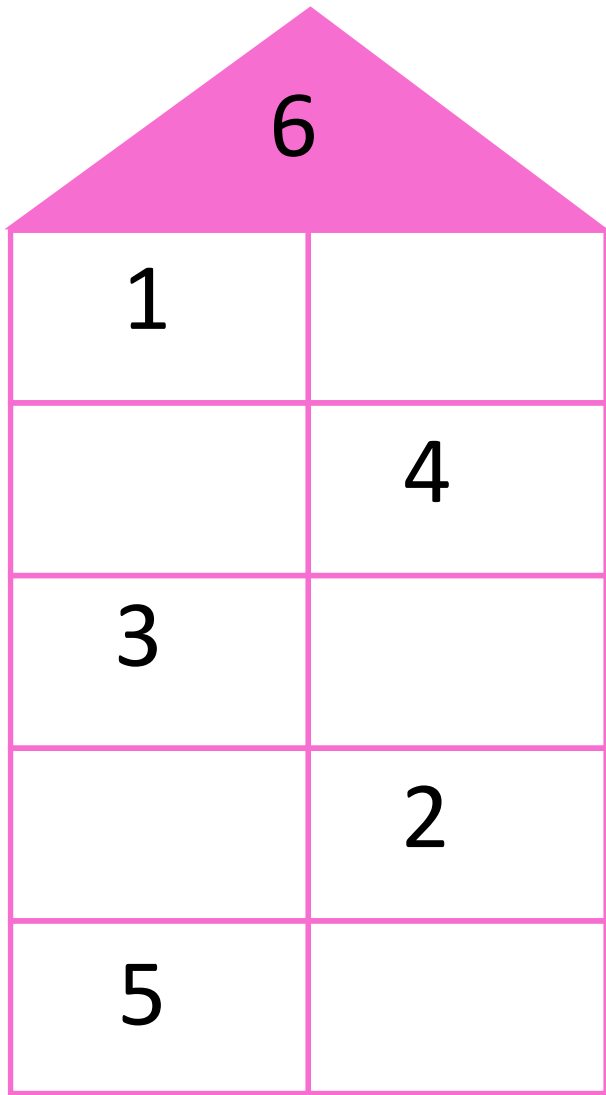
5	
1	
	3
2	
4	







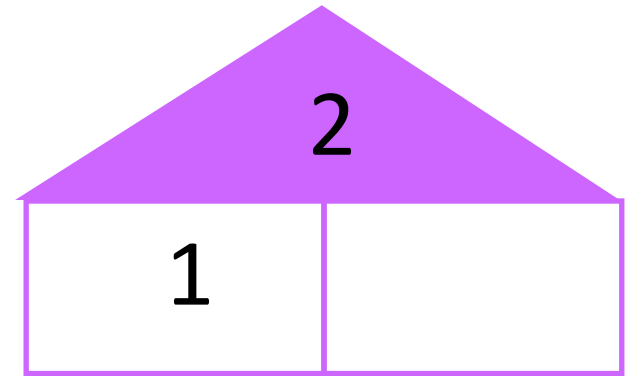
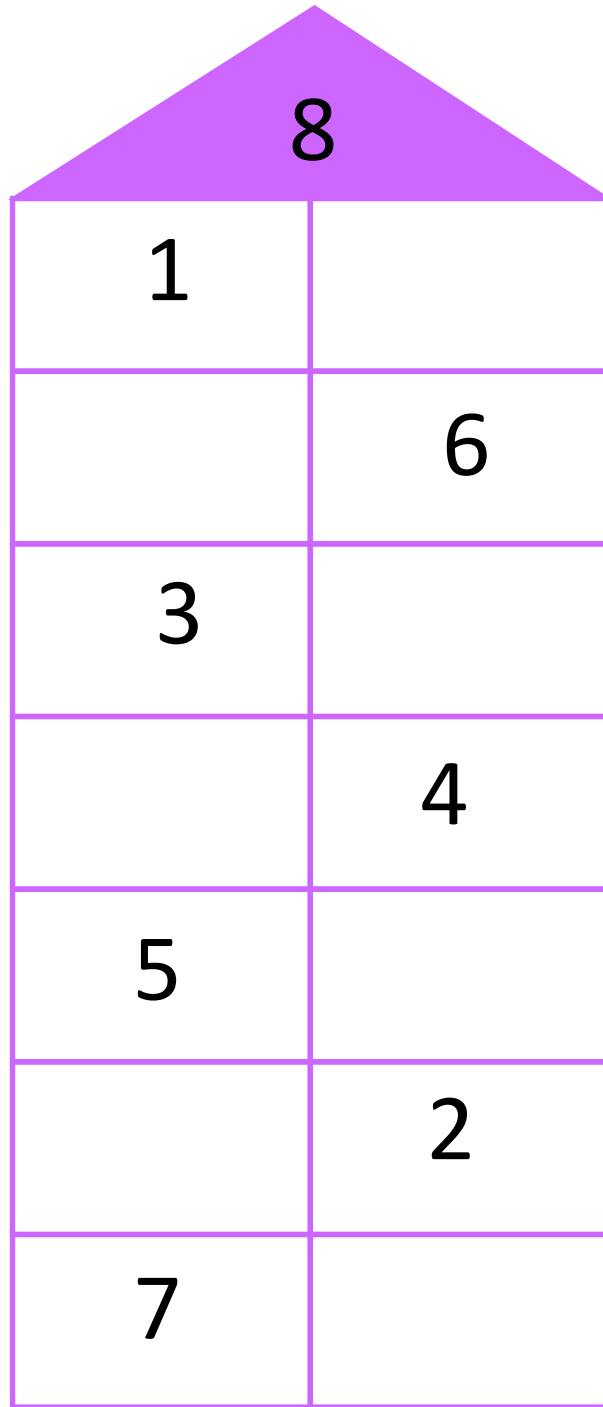
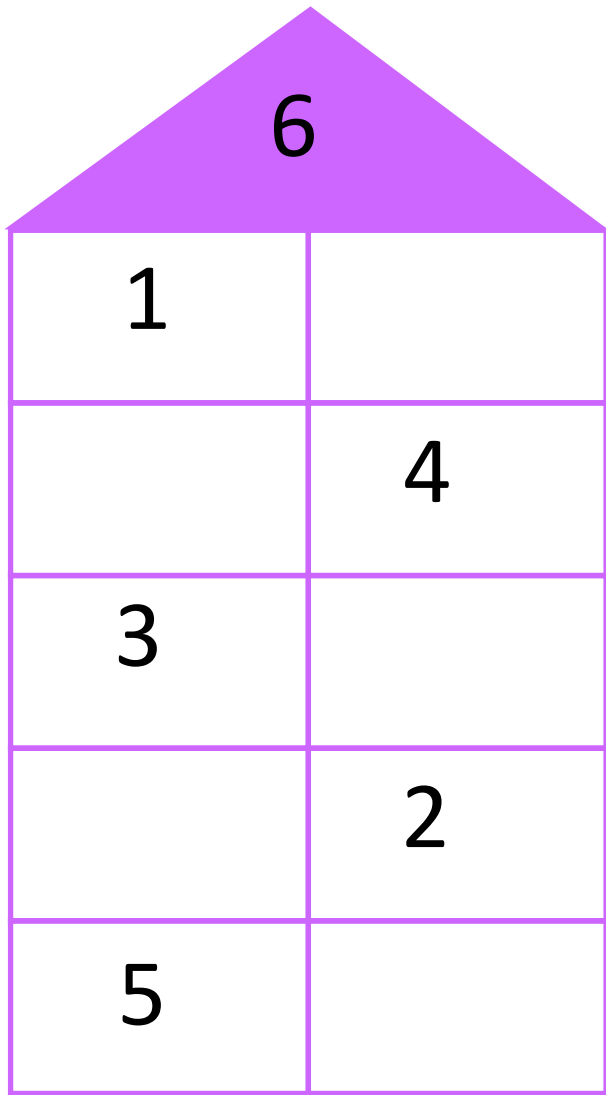


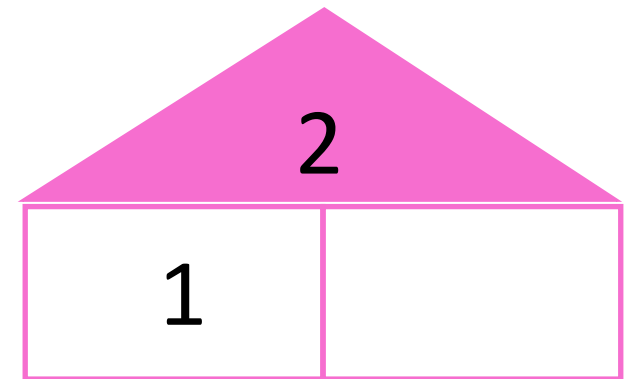
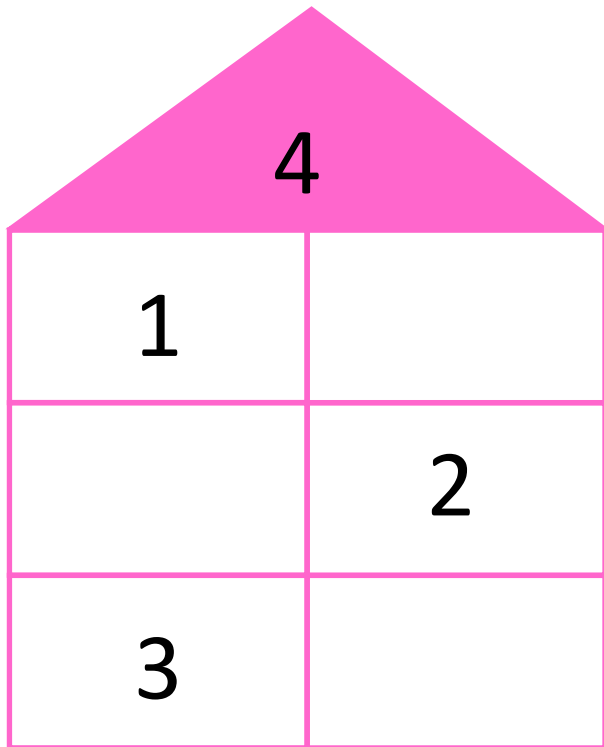


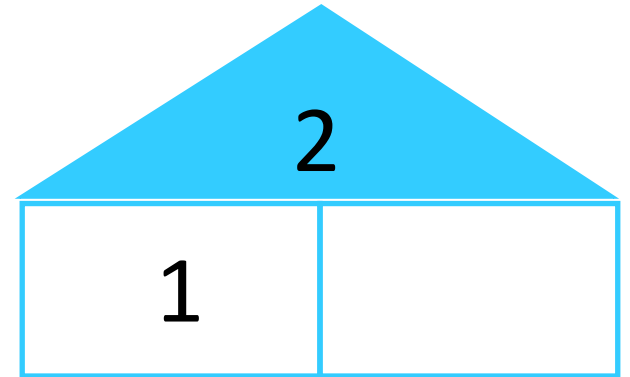
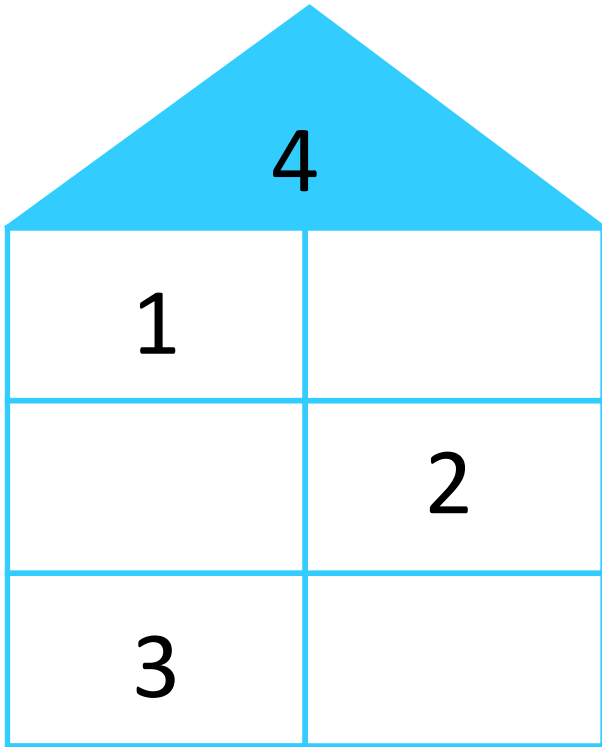
6	
1	
	4
3	
	2
5	

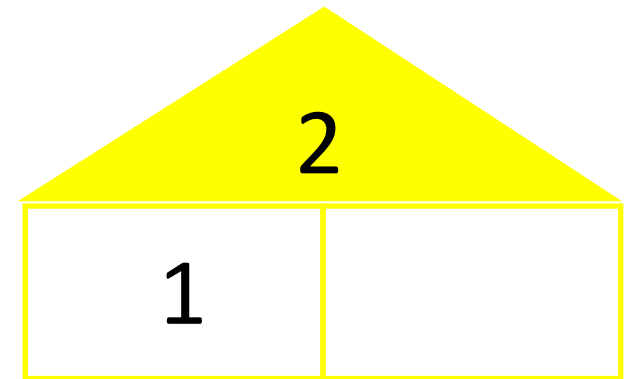
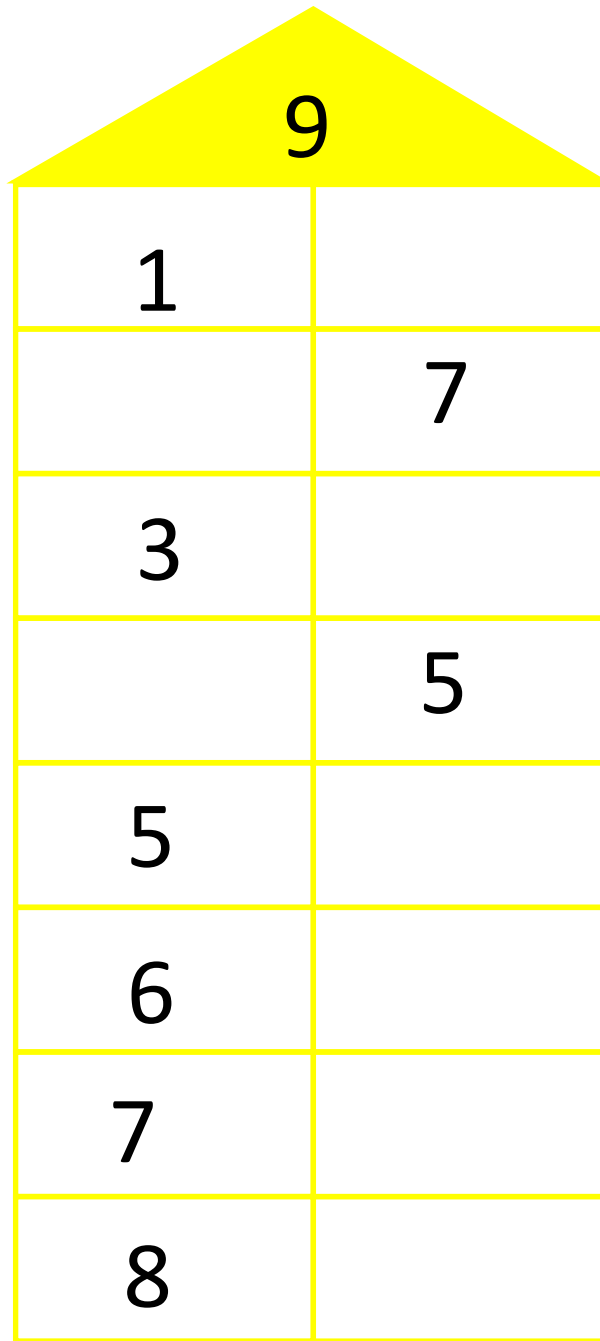
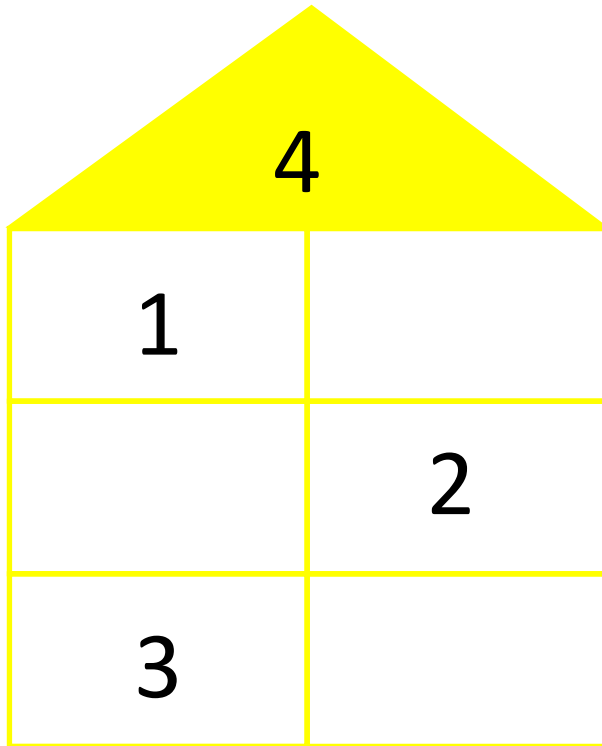
8	
1	
	6
3	
	4
5	
	2
7	

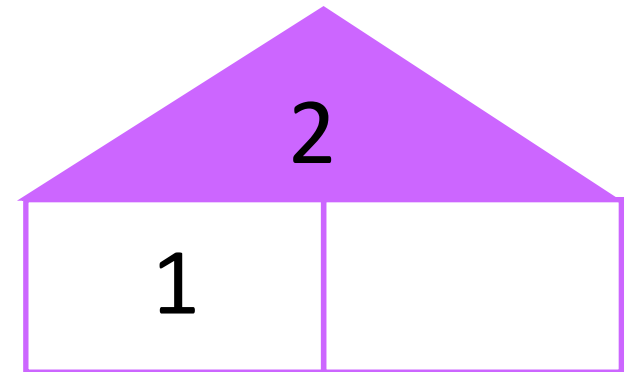
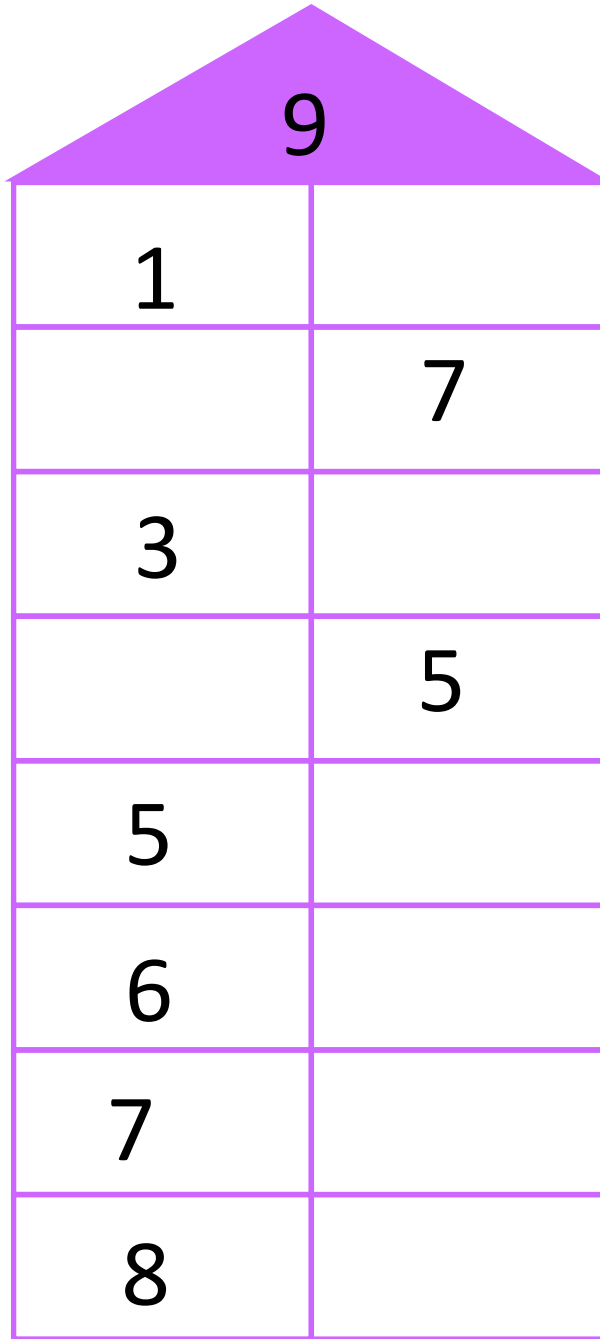
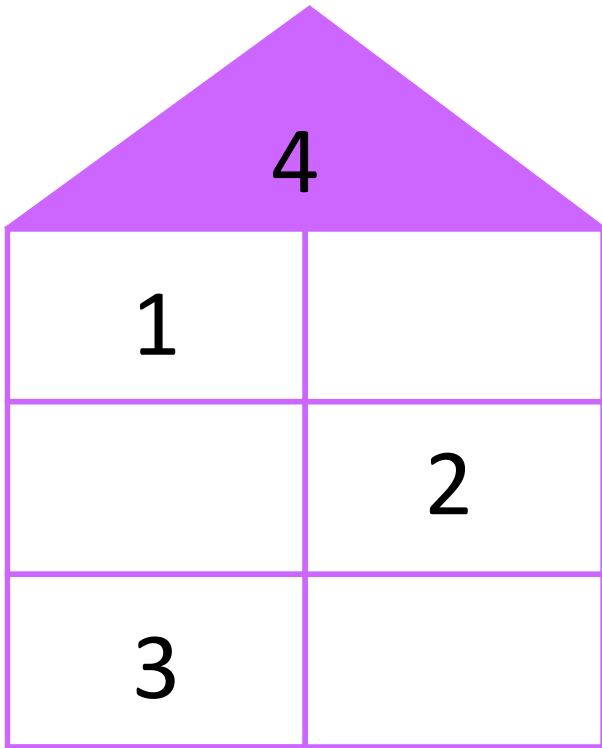
2	
1	

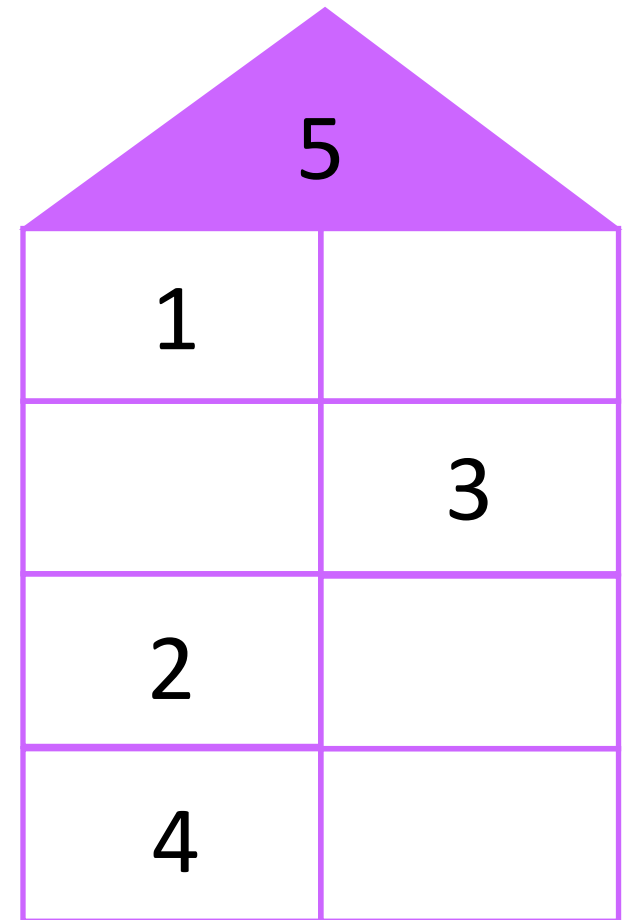
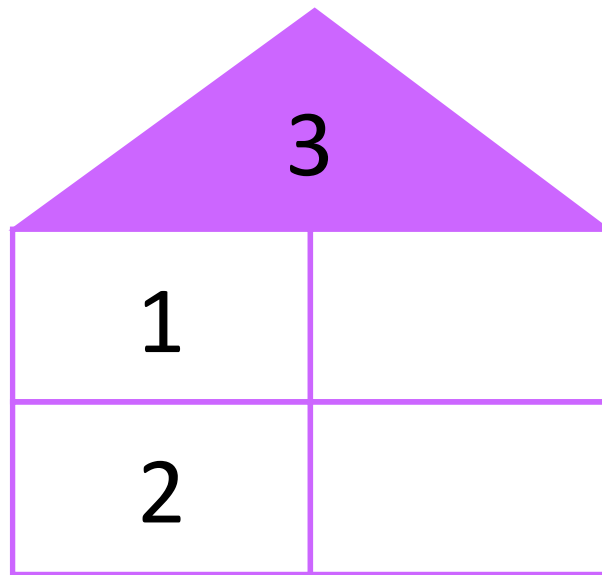
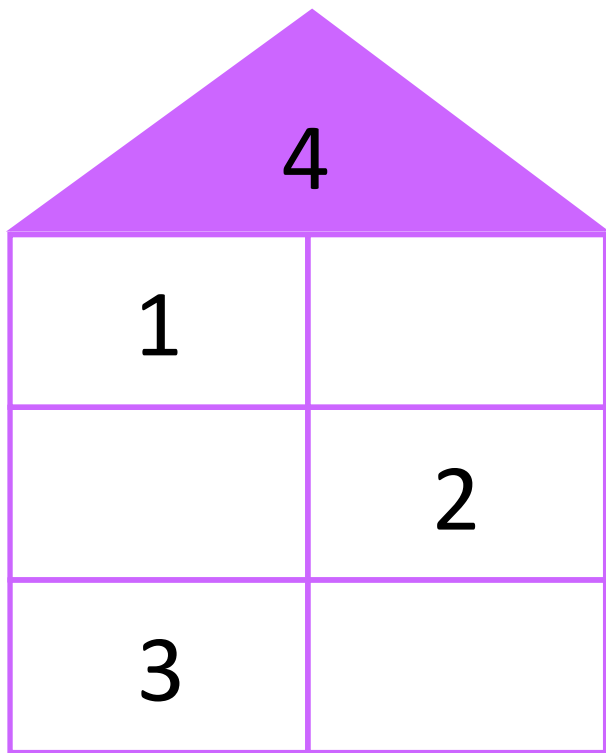


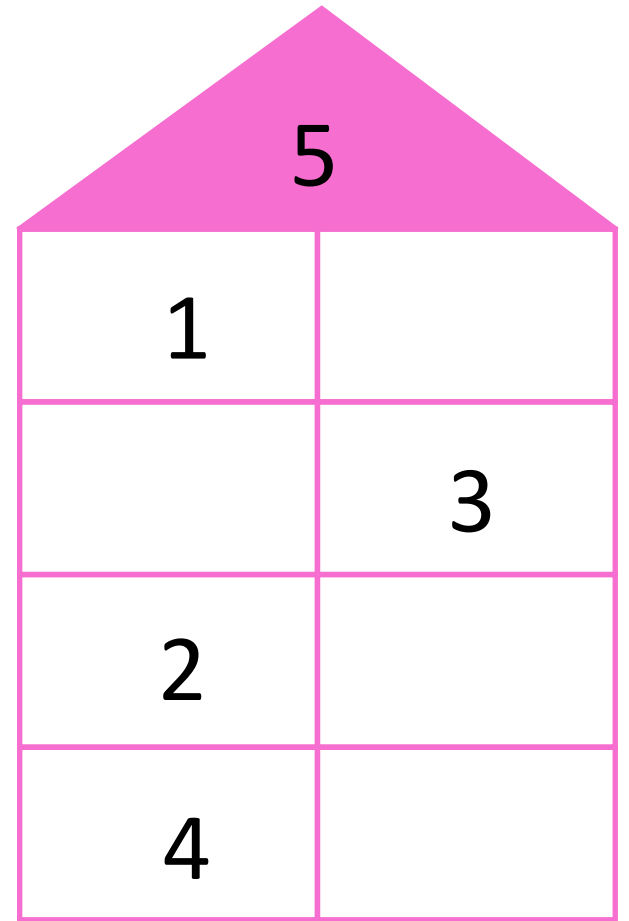
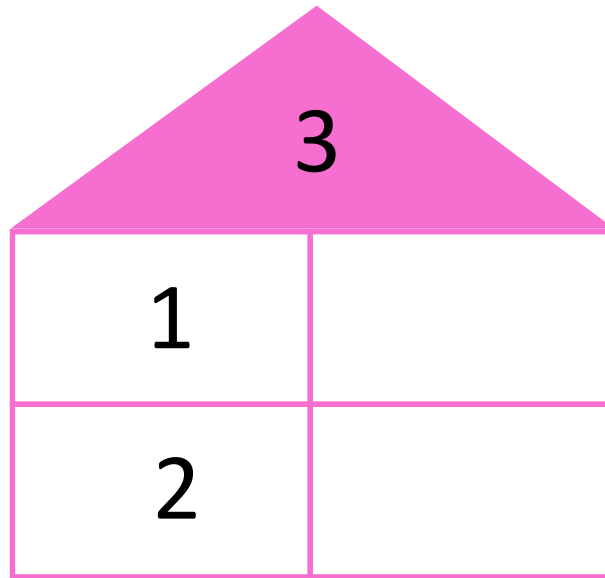
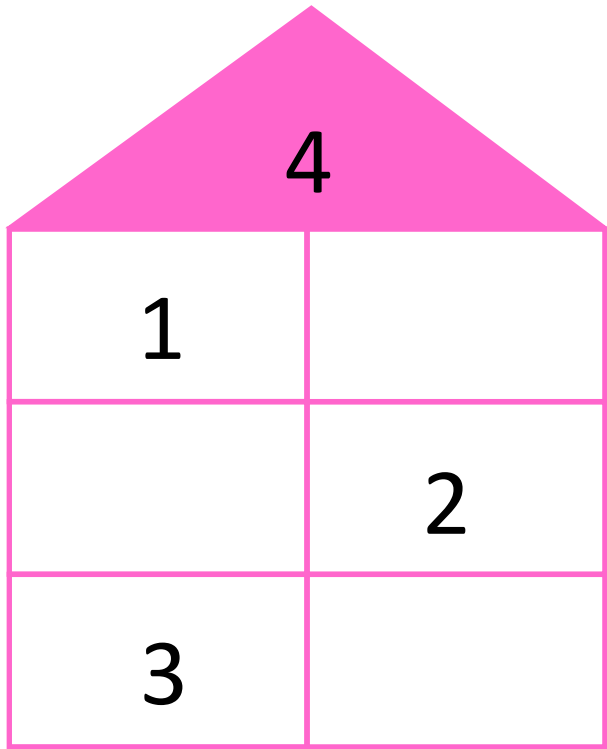


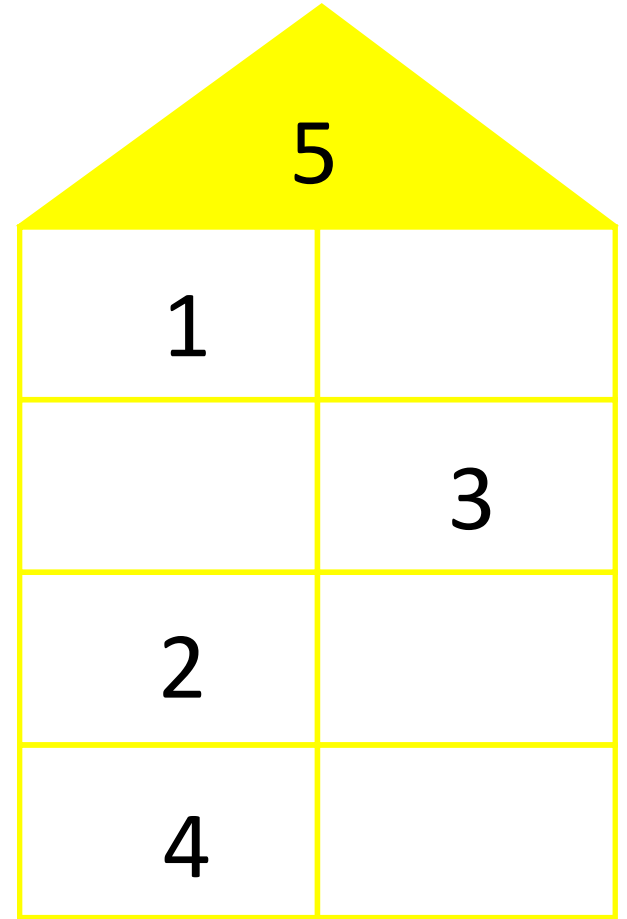
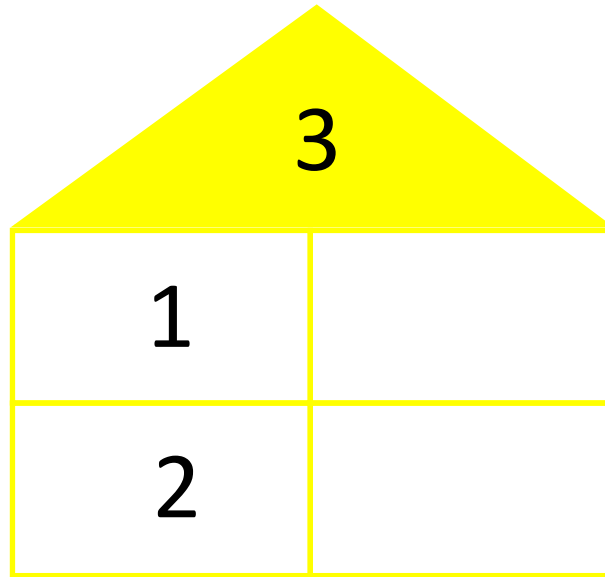
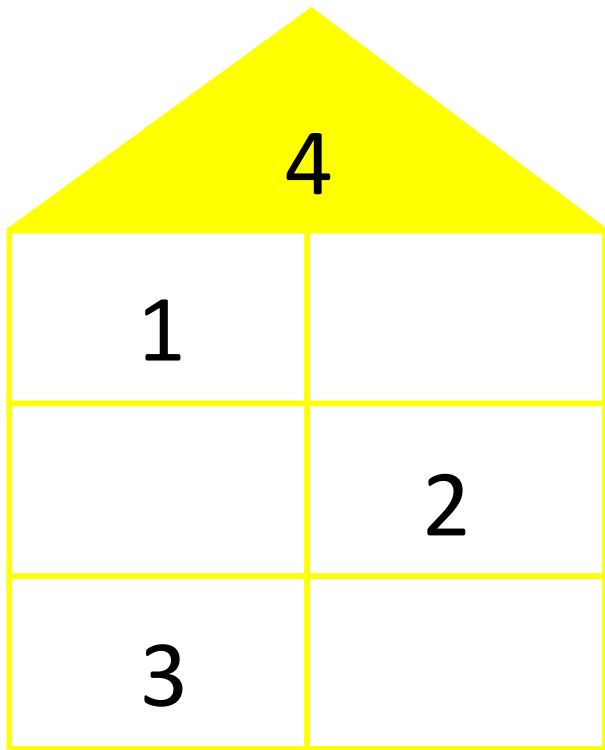


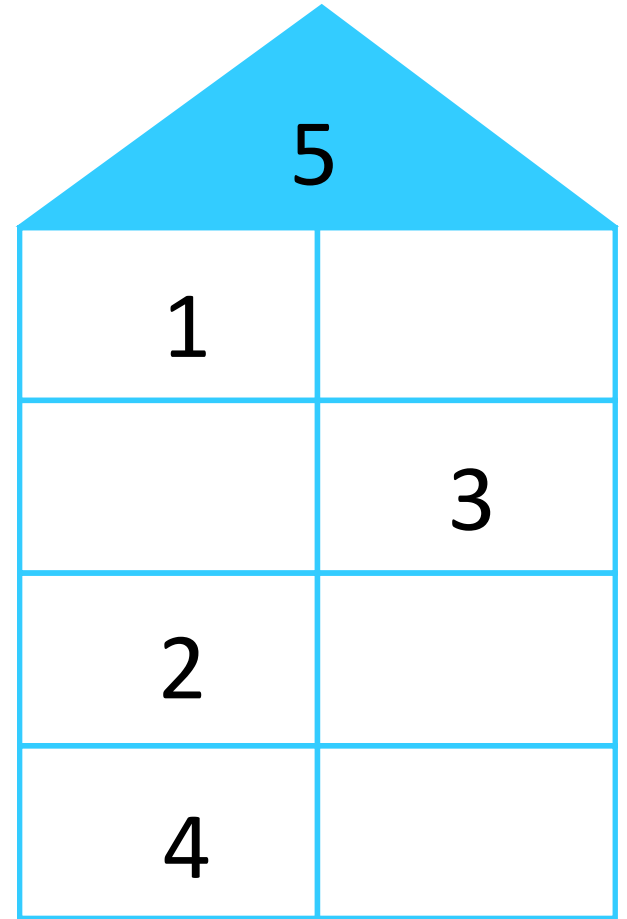
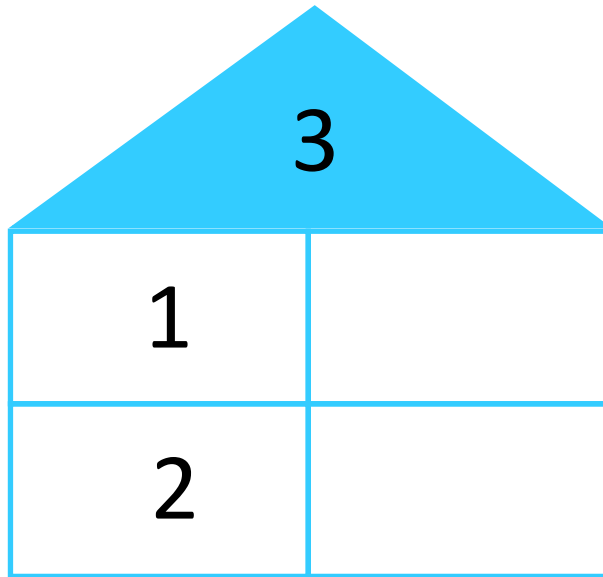
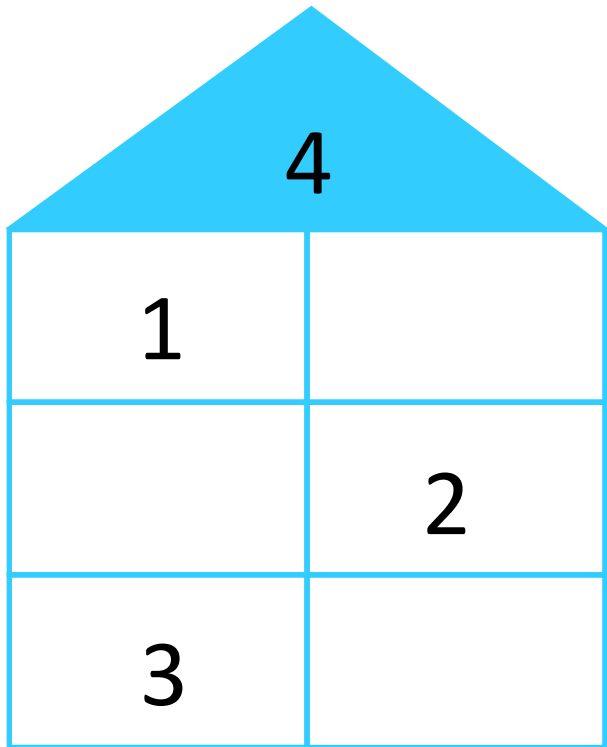


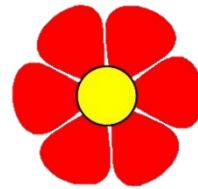
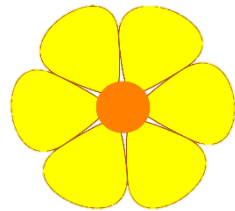
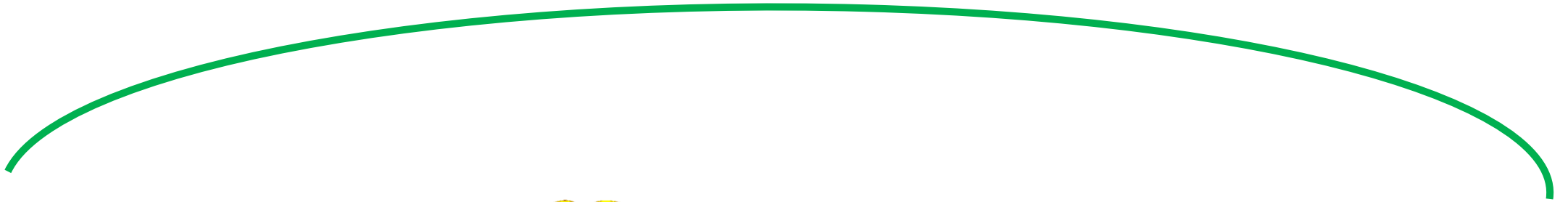
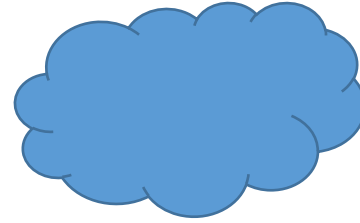
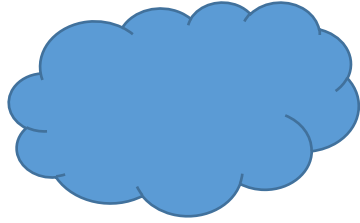












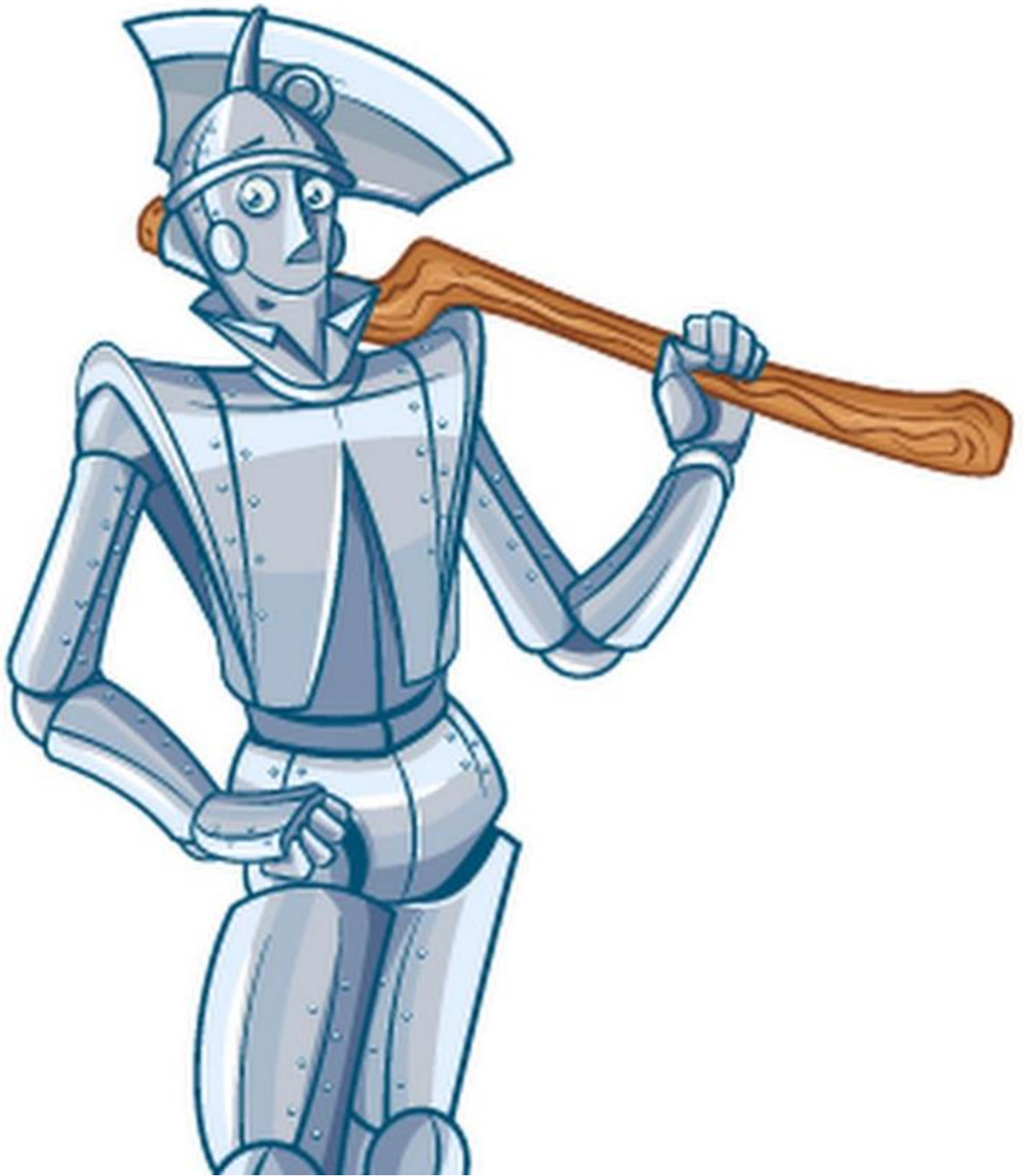
10









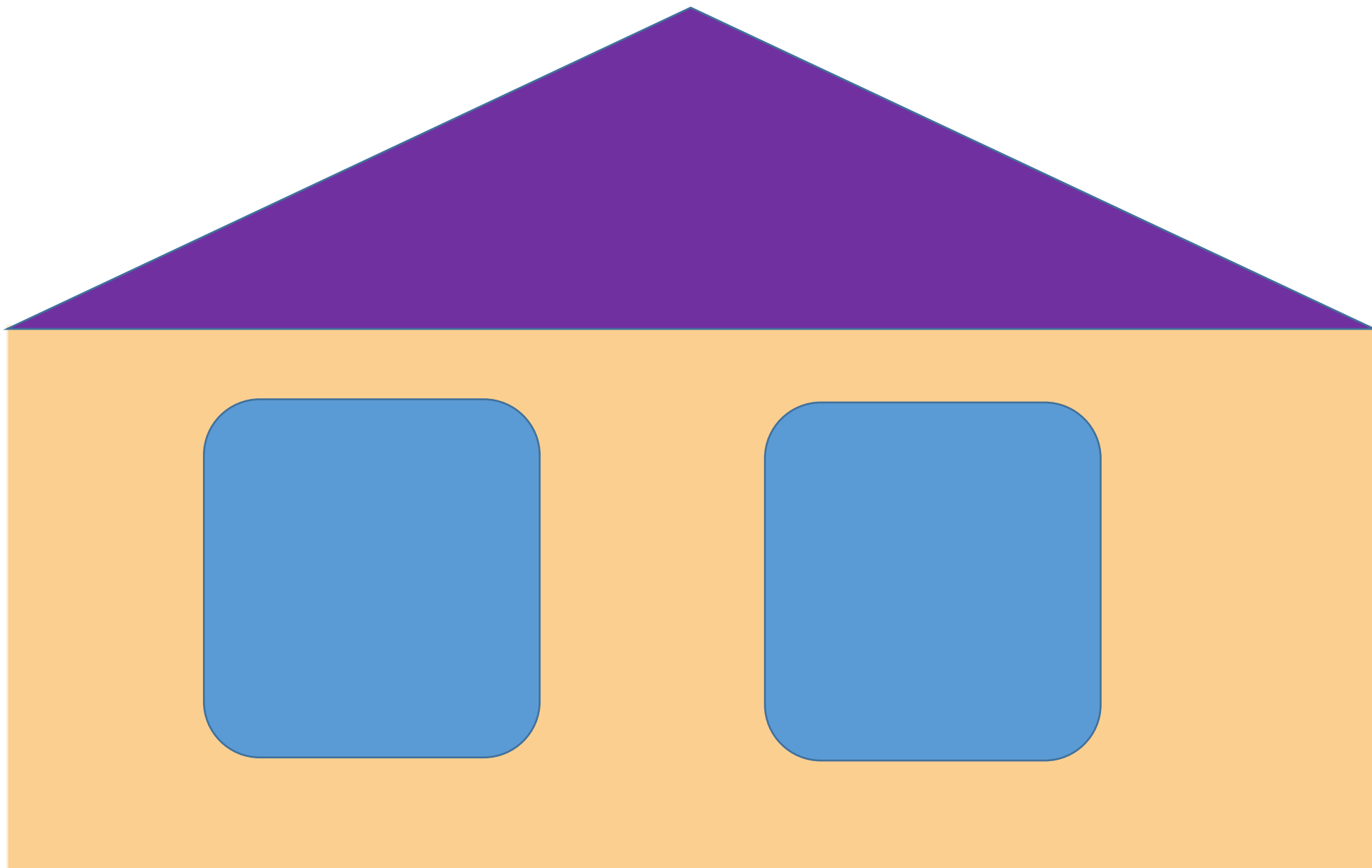


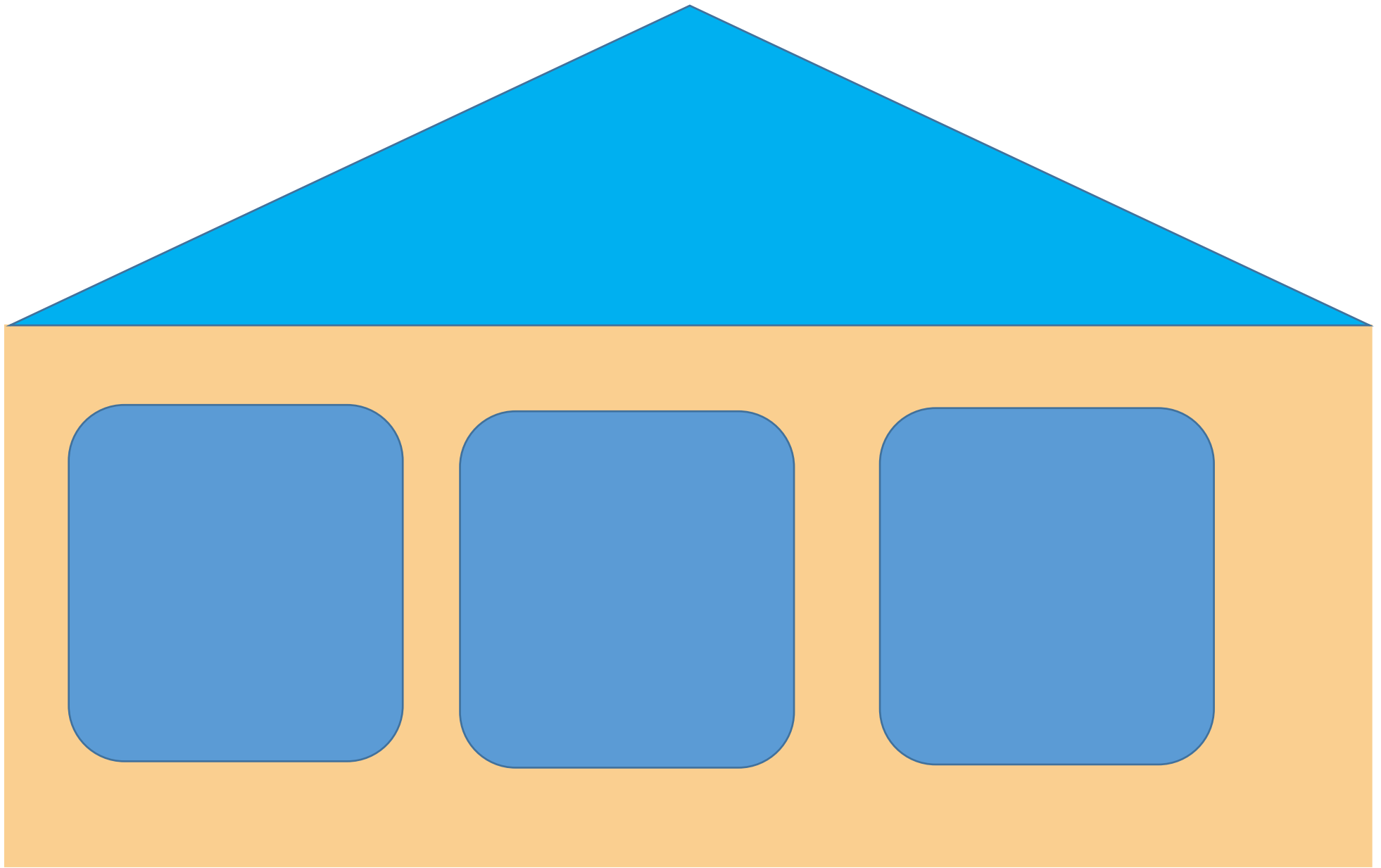
Приложение к занятию «Квест по Волшебной стране»



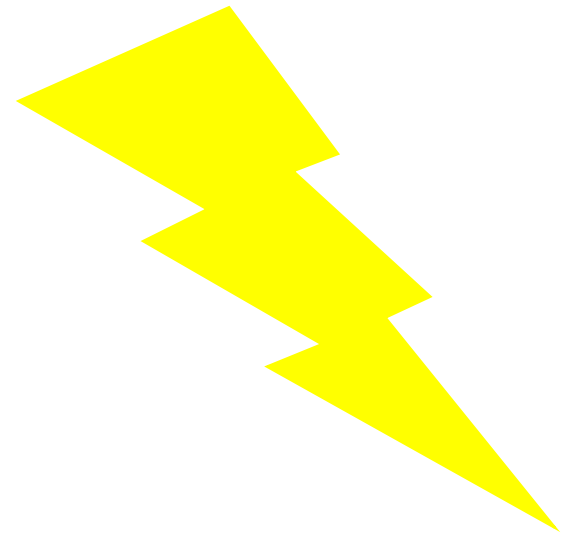
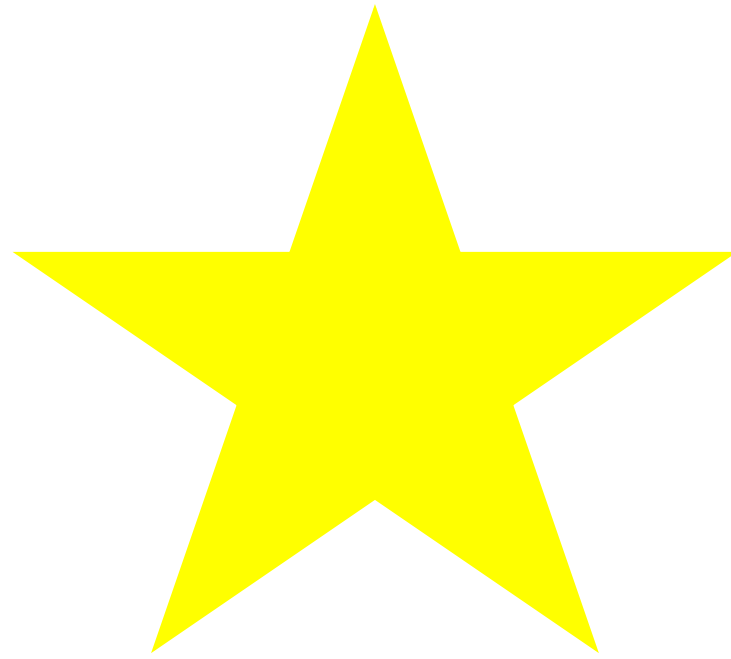
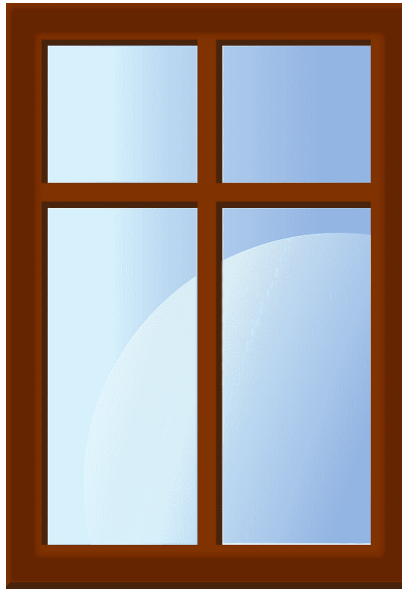


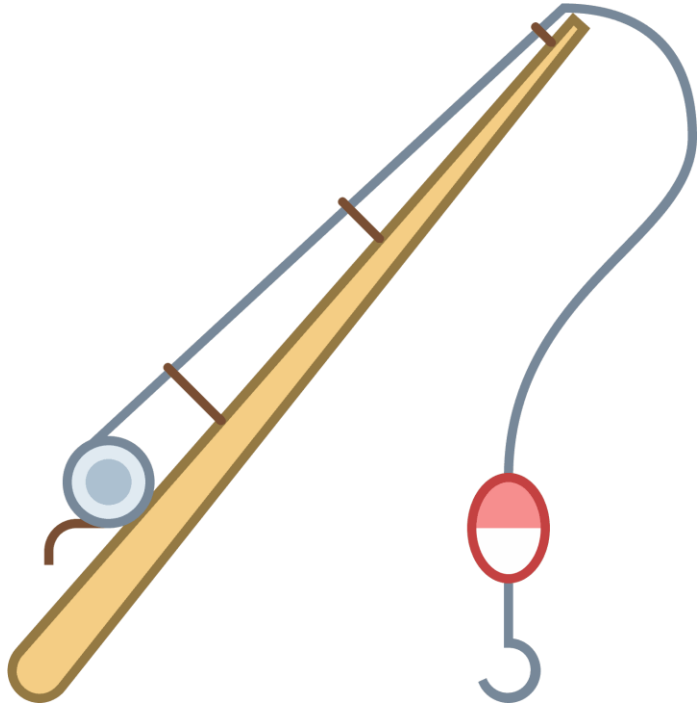


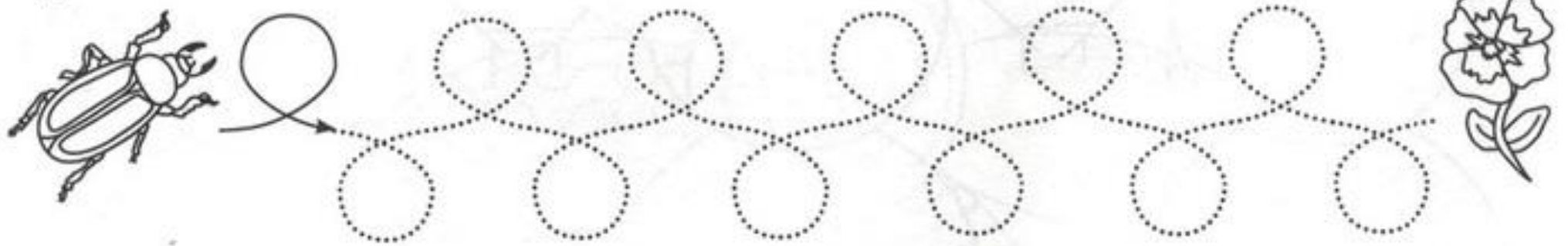
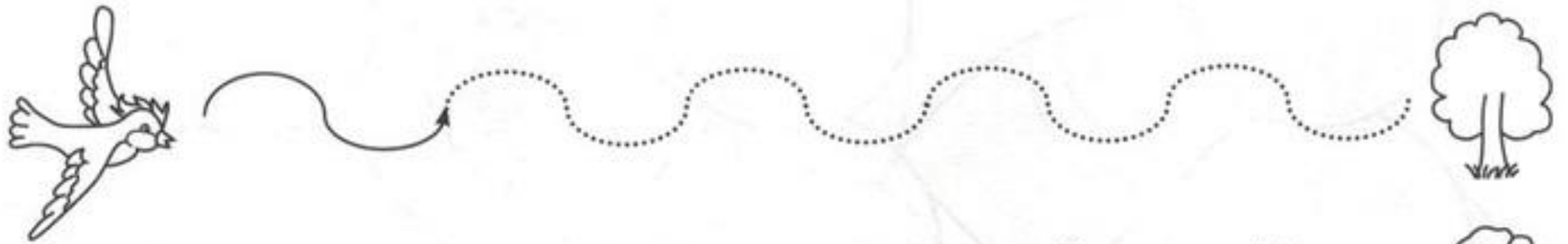








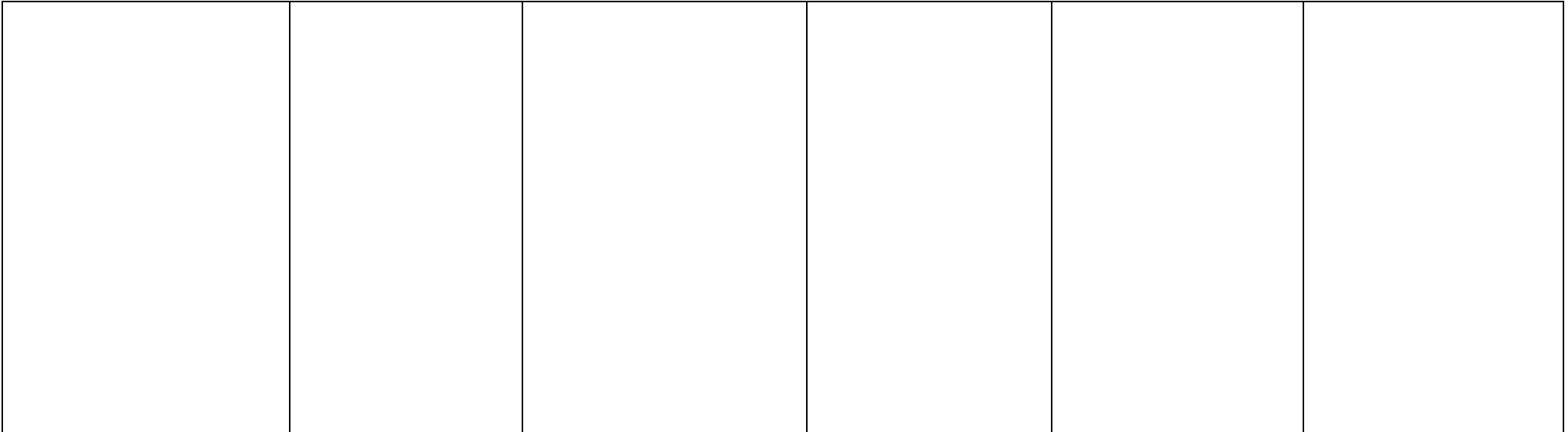


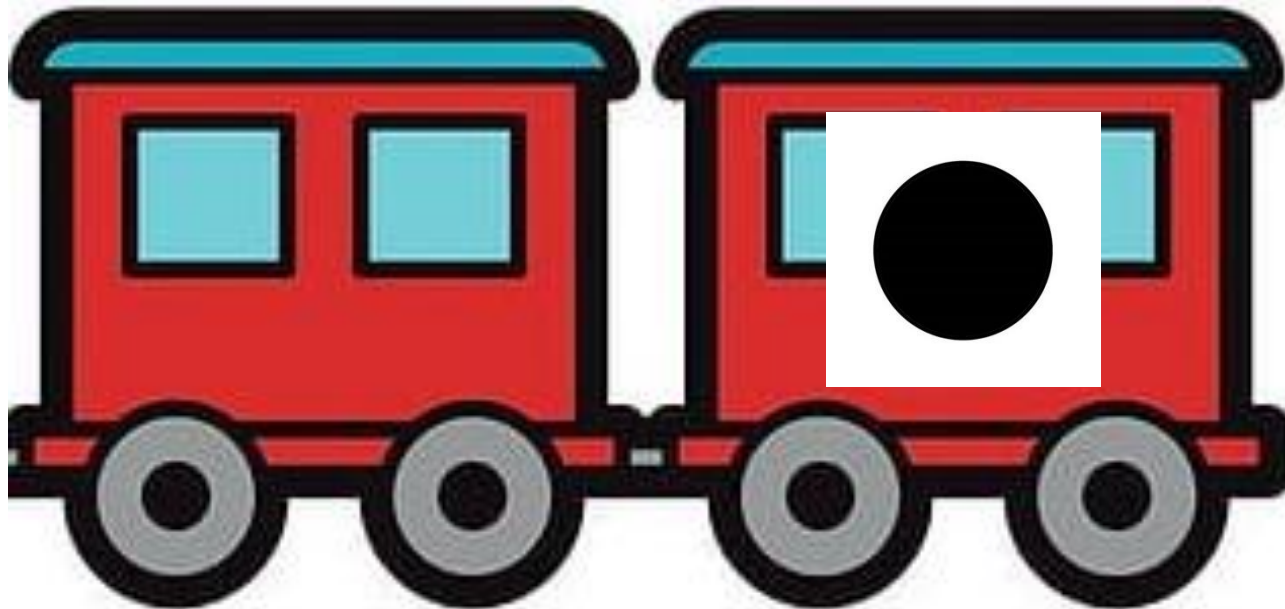


Проведи линии по точкам, не отрывая руки.

Пример замка, он может быть нарисован на ватмане или распечатан на большом формате (карточки со звуками отдельно на липучках)









Приложение к занятию «Дорога из жёлтого кирпича»

