

## ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

*«Камешки «Марблс – разноцветное счастье детей».*



## **Введение**

В современных условиях все более актуальной становится переориентация образовательного процесса с методов, способствующих усвоению большого объема информации, на методы, нацеленные на развитие способностей думать, анализировать, самостоятельно находить и обобщать информацию, делать выводы.

Подобный подход к процессу обучения – это такой образовательный процесс, когда ребенок становится именно субъектом деятельности, и активная деятельность формирует у него чувство личной причастности, вовлеченности, усиливает интерес к приобретению новых знаний.

Вводить новое содержание в образование, развивать мыслительную и познавательную деятельность ребенка-дошкольника, менять мотивацию, добывать знания в ходе самостоятельного поиска, планировать и проводить последовательную систематическую работу позволяет метод проектной деятельности. Ребенок учится аргументировать свою позицию, ставить проблему или задачу, находить пути решения, планировать, прогнозировать, самостоятельно работать с информацией, быть ответственным партнером, что создает неповторимую атмосферу творческого поиска, благоприятные условия для оптимального развития детей дошкольного возраста.

Проектный метод в детском саду стал одним из важнейших компонентов в организации непосредственной образовательной деятельности. Важнейшим его достоинством является самостоятельное «добывание» знаний детьми. «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму» - так гласит восточная мудрость. Действительно, только действуя самостоятельно, методом проб и ошибок, ребенок приобретает – «присваивает» знания и опыт.

Проектирование представляет собой важную сферу познавательной деятельности детей, которая не компенсируется развитием других форм активности дошкольников. Проектная деятельность обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие ребенка-дошкольника.

Прежде всего, в ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. В первую очередь это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов.

Кроме того, развиваются общие способности детей – познавательные, коммуникативные и регуляторные. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

Нельзя не сказать о влиянии проектной деятельности на педагога. Проектирование заставляет педагога постоянно находиться в пространстве возможностей, что изменяет его мировоззрение и не допускает применения стандартных, шаблонных действий, требует ежедневного творческого, личностного роста.

В ходе проектной деятельности развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием. У детей повышаются потенциальные возможности полноценного развития, в том числе и речевого.

Но стоит задуматься, а возможно ли воспитателю в своей работе с детьми с особыми образовательными потребностями использовать проектный метод? Стоит ли начинать такую сложную работу с теми, у которых существуют проблемы в развитии речи? Собственный опыт позволяет ответить однозначно – да! Напротив, такие дети возможно даже более остальных нуждаются в использовании проектного метода, так как он позволяет повысить интерес, мотивацию, познавательную активность, которые, как правило, снижены у детей с речевыми нарушениями. Детально разобравшись в предмете, таким детям легче понять, «принять» новую информацию, освоить новый навык.

### **Актуальность проекта.**

Хорошо развитая речь ребенка дошкольного возраста является важным условием успешного обучения в школе. Развитие мелкой моторики у детей является одним из средств развития речи. Игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничные отношения тело и разум, поддерживают мозговые системы в превосходном состоянии. По мнению известного философа Канта: «Рука — это выдвинувшийся вперед человеческий мозг». В старшем дошкольном возрасте развитие мелкой моторики рук способствует развитию высших корковых функций: памяти, внимания, мышления, оптико-пространственного восприятия, воображения, а также работоспособности, усидчивости и т.д. В этом возрасте происходит дальнейшее развитие и совершенствование пространственных представлений ребенка. На шестом году жизни малыш закрепляет свои

умения определять правое и левое направление в пространстве, пространственные взаимоотношения предметов и объектов.

Одним из условий речевой готовности ребенка к обучению в школе является умение понимать сложные грамматические конструкции предложений.

свою очередь, в практике мы используем нераспространенные методы воздействия, в зависимости от поставленных целей и задач, а также от возраста и речевого дефекта и способствующих развитию моторики рук- это разноцветные камешки «Марблс» .

Камешки «Марблс» берут свое начало от развлечений древних римлян и греков. Они объединяют в себе морскую волну, звездную пыль, янтарь и каплю воды. Игры с камешками «Марблс» – это физическое и умственное развитие ребенка. Многие задания, которые мы предлагаем детям , имеют сложные формулировки.

Проект предназначен для детей 5 – 7 лет

**Тип проекта:** краткосрочный, творческий

**Участники проекта:** дети старше-подготовительной группы

**Проблема проекта:** Поскольку нервные окончания на пальцах непосредственно связаны с мозгом, поэтому работа рук способствует психическому успокоению и речевому развитию.

**Цели:** повышение потенциальных возможностей полноценного речевого развития дошкольников посредством камешков «Марблс».

**Задачи:**

1. формировать и закреплять правильный захват камешка;
2. упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки ребенка;
3. упражнять в ориентировке на плоскости листа;
4. работать над дифференциацией цветов;
5. побуждать детей к совместной деятельности;
6. обогащать словарный запас;
7. развивать фразовую речь;
8. стимулировать совместную продуктивную деятельность детей и родителей.

**Ожидаемый результат:**

1. Использование метода проектов в коррекционной работе будет способствовать успешному развитию коммуникативных и творческих способностей детей.
2. Повышение психолого-педагогической компетенции педагогов и родителей в вопросах речевого развития детей.
3. Повышение заинтересованности родителей не только в результатах, но и в самом процессе коррекционно-воспитательной работы.

4. Использование камешков «Марблс» в совместной с педагогом и самостоятельной деятельности.

5. Создание в группе развивающей среды с использованием камешков «Марблс»

#### **Эффективность проекта:**

##### **Для детей:**

- положительная динамика речевого развития;

##### **Для родителей:**

- готовность и желание помогать;

#### **Практическая значимость проекта**

Практическая значимость проекта заключается в том, что предложенная система применения проектного метода может использоваться при речевом развитии детей, как профилактика нарушений речевого развития в дошкольном возрасте.

### **Содержание проектной деятельности**

#### **I. Подготовительный этап (информационно-аналитический)**

Раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, выработка необходимых педагогических условий для реализации проекта.

##### **Задачи:**

1. Изучение состояние исследуемой проблемы в теории и практике.
2. Выявление проблемы – диагностика актуального уровня речевого развития детей старше-подготовительной группы

#### **II этап — основной (практический)**

##### **Задачи:**

- разработать и апробировать систему методических мероприятий для участников проекта по вопросам речевого развития дошкольников, посредством инновационной технологии. Полученные во время занятий знания, речевые умения детей закрепляются в игровой форме в повседневной жизни, обогащается предметно-развивающая среда.

Планирование игровой деятельности по областям:

<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<b>Экспериментальная деятельность</b>	<b>«Опиши картинку»</b>	<b>Разбери по цвету</b> Цель: учить детей	<b>«Кто больше</b>	<b>Придумай картинку по</b>

<p><b>«Удивительные камешки «Марблс»</b></p> <p>Цель: познакомить детей с камешками (твердые, гладкие, тяжелые, прозрачные).</p>	<p>Цель: учить детей описывать, что изображено на картинке.</p>	<p>договариваться о совместной деятельности.</p>	<p><b>«Соберет?»</b></p> <p>Цель: развивать двигательную активность детей, быстроту реакции.</p>	<p><b>теме «Осень»</b></p> <p>Цель: развитие творческих способностей, фантазии, воображения.</p>
<p><b>Математический диктант</b> Цель: закрепление понятий «лево – право», «верх – низ».</p>	<p><b>«Назови картинку и найди гласный звук»</b></p> <p>Цель: научить детей находить заданный звук в слове на этапе громкого проговаривания слова.</p>	<p><b>С/Р игра «Строители» ( замещение щебенки камешками Марблс)</b></p> <p>Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в игре строители умения действовать в коллективе.</p>	<p><b>Эстафета «Перенеси в корзинке только красные камешки».</b></p> <p>Цель: развитие ловкости и координации и движений.</p>	<p><b>Складывание узоров по образцу.</b></p> <p>Цель: формирование позитивных установок к различным видам творчества</p>
<p><b>Д/И «Найди, сосчитай»</b></p> <p>Цель: ориентировка на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развитие устойчивого внимания.</p> <p>Укрепление памяти.</p> <p>Активизация мыслительных процессов.</p> <p>Развитие мелкой</p>	<p><b>«Найди камешку место»</b></p> <p>Цель игры: научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец), опираясь на громкое проговарива</p>	<p><b>С/Р игра «Магазин» (замещение леденцов камешками Марблс)</b></p> <p>Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в игре магазин умения действовать в коллективе.</p>	<p><b>Эстафета «Перенеси в ложке все камешки»</b></p> <p>Цель: развитие ловкости и координации и движений.</p>	<p><b>1.Рисование камешками Марблс</b></p> <p>Цель: развивать творческую активность детей</p>

моторики.	ние.			
<b>«Цифры» картотека Марблс»</b> Цель: знакомить с цифрами; обучать прямому и обратному счёту в пределах 10; соотносить число и количество; развивать зрительное восприятие.	<b>Д/И «Волшебные камешки»</b> Цель: развитие навыков звукового анализа слов, развитие мелкой моторики.	<b>С/Р игра «Магазин» (замещение леденцов камешками Марблс)</b> Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в игре магазин умения действовать в коллективе.		<b>Придумай картинку по теме «Осень»</b> Цель: развитие творческих способностей, фантазии, воображения.
	<b>1.Д/И «Волшебный мешочек».</b> Цель: учить согласовывать слово-предмет и слово-признак. Расширять словарный запас детей.	<b>С/Р игра «Ателье. Дом мод» (замещение декора для платья камешками Марблс)</b> Цель: побуждение детей творчески воспроизводить в игре магазин умения действовать в коллективе.		

### **Заключительный этап реализации проекта**

1. Фотовыставка детских работ (выкладывание предметов камешками Марблс).
2. Мастер – класс для педагогов «Использование камешков «Марблс» в работе с детьми по развитию речи».

### **План реализации проекта**

<b>Этапы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Задачи</b>	<b>Ответственн ые</b>

<p><b>Подготовительный этап</b> <b>(информационно-аналитический)</b></p>	<p>1. Составление плана реализации проекта 2. Изучение методической литературы по теме 3. Подбор и изготовление дидактических игр.</p>	<p>Подбор материала по теме</p>	<p>воспитатели</p>
<p><b>Основной (практический)</b></p>	<p>1. Информационно-просветительская работа с родителями: консультация «Марблс на празднике – игра, украшение или подарок»; «Марблс – разноцветные камешки»  2. Консультация для педагогов: 1. «Камешки «Марблс» мои маленькие помощники». 2. 10 увлекательных игр с камешками «Марблс».  3. внедрение камешков Марблс в образовательную</p>	<p>Разработать и апробировать систему методических мероприятий для участников проекта по вопросам речевого развития дошкольников, посредством инновационной технологии</p>	<p>воспитатели</p>



	<p>деятельность по обучению грамоте (звуко – буквенный анализ слов); подбор материала и оборудования для ОД, бесед, игр с детьми, подбор художественного материала;</p>		
<p><b>Заключительный этап реализации проекта</b></p>	<p>1. Фотовыставка детских работ (выкладывание предметов камешками Марблс). 2. Мастер – класс для педагогов «Использование камешков «Марблс» в работе с детьми по развитию речи»</p>	<p>Анализ и оценка результатов эффективности применения проекта.</p>	

**Результат проекта:**

1. Сформированная устойчивая мотивация детей к речевой самореализации.
2. Повышение грамотности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями, оказания им поддержки и помощи в коррекционном процессе
3. Повышение профессиональной компетентности педагогов ДООУ в вопросе оказания поддержки детям с речевыми нарушениями

**Перспектива проекта:**

поиск и разработка новых инновационных форм работы с детьми по развитию речи во взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса.

**Заключение**

В заключение хотелось бы отметить, что использование проектной деятельности вполне возможно и даже необходимо в педагогическом процессе для более прочного,

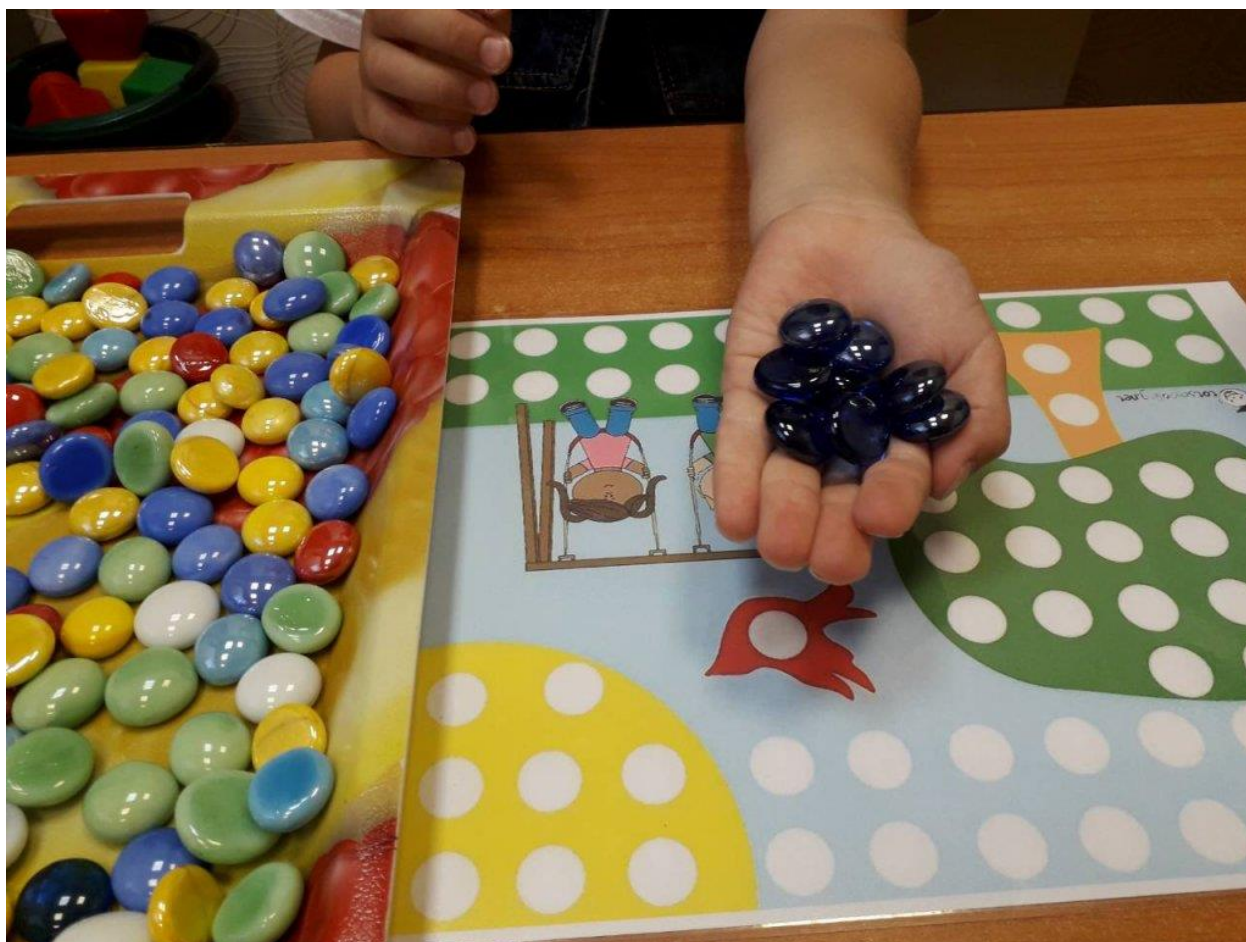
полноценного освоения детьми новых умений и навыков.

Но эта деятельность должна решать различные познавательные-практические задачи вместе со взрослыми и сверстниками, дети должны упражнять свои речевые возможности, тренировать языковые навыки и умения.

### **Список литературы:**

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия детей 3-7 лет. Ярославль, 2001.
2. Вольнова Л.Н. Движение-мысль-слово. Пермь., 1999.-63.
3. Выготский Л.С. История развития высших психических функций. М.,1986.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М.: Просвещение 1990.
5. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. Преодоление общего недоразвития речи. М., 1995.
6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. - Екатеринбург, 1998.
7. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребёнка. М.,1973
8. Кольцова М.М. Ребёнок учится говорить. М., 1979.
9. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). М.-1997.
10. Платонова О.А. Су-джок терапия для всех; М.; АСТ; СПб.; Сова, 2007,-126с.; ил.
11. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения.- М.: Школьная пресса, 2002.

## Приложение



Приложение 1

Консультация для родителей и педагогов

### *«Камешки Марблс и их применение»*

Красота **Марблс** завораживает настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними. Так эстетическая привлекательность

**марблс** усилила интерес к этой игре у современных детей, в противовес новейшим, высокотехнологичным игрушкам. Детские психологи отмечают интересный феномен. При наличии в числе игрушек больших мягких зверюшек, кукол Барби с немислимым комплектом нарядов, милитаристических монстров, интеллектуальных пазлов и **конструкторов**, дети продолжают с увлечением играть в **марблс**, посвящая этому увлекательному занятию большую часть свободного времени.

Камешки - интересный, доступный, природный для сенсорного развития, и к тому же многогранный материал для множества маленьких затей. Идей достаточно много, как можно использовать с пользой: играть, творить, изучать математику, развивать восприятие, мелкую моторику и логическое мышление.

Дети очень любят собирать различные **камушки и играть с ними**. Малышей привлекает всё таинственное, а камни обладают какой-то неведомой энергетикой. Детям они приносят радость и положительно влияют на их всестороннее развитие.

Игры с камнями оказывают положительное влияние и на психику ребенка. Даже простое перебирание камешков, рассматривание, поиск самого красивого делает малыша спокойным и уравновешенным, воспитывает любознательность.

Камни используются как стимульный материал для свободных ассоциаций ребенка. Использование метода активного воображения позволяет выявить возможные направления работы, прояснить запрос и в большинстве случаев решить проблемы.

Работа с камешками предоставляет пространство для творчества и исследования, для индивидуальной и групповой арт-терапии, для снятия усталости, напряжения, разрешения негативных эмоциональных переживаний.

Советы при покупке и **применении камушек Марблс**:

- **марблс** можно купить в магазинах для дома, декора, творчества, товаров для праздника;
- существуют готовые наборы разноцветных стекляшек, но можно купить отдельно разных цветов, они относительно недороги;
- покупайте как матовые, так и прозрачные фактуры;
- покупайте **марблс** плоские с одной стороны - круглые шарики не стоят на месте и раскатываются; но их можно использовать как дополнение;
- возьмите также набор **марблс**, отличных по размеру и форме;
- купленные стекляшки промойте в тазике с шампунем, высушите в полотенце - игрушка готова;
- поиграйте первые разы вместе, покажите, что с ними можно делать, предложите ребенку придумать свои развлечения;
- заведите красивую емкость для хранения **марблс**, куда убирайте сокровище после игры, если, конечно, ребенок не захочет показать картину папе или бабушке!
- в дальнейшем можно расширять свою коллекцию, добавлять другие цвета, формы.

Правила безопасности:

- вы знаете своего ребенка, но даже если доверяете ему в этом вопросе, объясните несколько раз, что камешки и шарики **марблс не съедобны**, не вкусны, и нельзя тянуть их в рот;
- даже если ребенок старше 3 лет, поиграйте вместе хотя бы первые разы, чтобы убедиться, что он все понимает правильно;
- не оставляйте наборы в доступном месте, если у вас есть еще более

**Использование камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста**

Вся жизнь ребенка – игра. И поэтому процесс обучения не может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Работа с ребенком должна быть игровой, динамичной, эмоционально приятной, неутомительной и разнообразной. А это объективно подталкивает к поискам как традиционных, так и нетрадиционных игровых приемов и средств в практике дошкольной работы с детьми.

Одним из таких приемов является специально организованная деятельность с использованием камешков «Марблс» и декоративных камешков.

Камешки «Марблс» и декоративные камешки – это яркий, разнообразный по форме, цвету, фактуре материал, отвечающий потребностям детей в эстетическом познании мира, способствующий психоэмоциональному благополучию.

В процессе целенаправленных занятий с данным материалом развиваются все виды ощущений, совершенствуется чувственное познание мира, повышается мотивация, осознанность, интерес, формируется стремление к самостоятельности.

Работа с камешками создает условия для совершенствования моторных способностей, движений рук, мелкой моторики пальцев, зрительно-моторной координации, развития памяти, мышления, речи, воображения, творческой активности, познавательной деятельности.

В результате использования данного материала через игры на нахождение объектов на ощупь и вербализацию представлений формируются знания о форме, величине, пространственном расположении предметов, развивается тактильная чувственность, что в дальнейшем способствует повышению уровня развития навыков письма и чтения.

В связи с большим разнообразием цветовой гаммы, формы и величины камешков также создаются предпосылки для мотивированной деятельности, эмоционального и эстетического восприятия воспитания детей.

**Упражнение "Знакомство"**

**Цель:** привлечение внимания ребенка к тактильному объекту.

**Оборудование:** емкость с камешками "Марблс".

**Задание:** педагог обращает внимание на камушки и предлагает по перебирать камушки руками.

Выкладывать их из емкости, двигать в ней руками по очереди и одновременно. При этом педагог знакомит с текстурой - стеклянные, гладкие; качеством - хрупкое, прозрачное; цветом - красный, синий, зеленый,...

Затем дается время для самостоятельного манипулирования.

### **Упражнение "Найдем предмет" или "Угадай-ка"**

**Цель:** развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся от камешков "Марблс" (Например: небольшой строительный материал, киндер-игрушки и т.д.)

**Оборудование:** емкость глубокая, камушки "Марблс", игрушки из киндер-сюрпризов.

**Задание:** педагог предлагает найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск игрушек закрытыми глазами, определить что это.

### **Упражнение "Змейка"**

**Цель:** учить складывать камешки, прикладывая один к другому; развитие мелкой моторики рук.

**Оборудование:** камушки "Марблс". Для детей с низкой моторной ловкостью: специально заготовленные камушки на липучке.

**Задание:** Педагог предлагает выложить длинную змейку так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета.

**Усложнение:** Педагог предлагает выложить змейку, используя один цвет, два цвета чередуя их, используя количественный показатель (Возьми 5 камешков одного цвета и 4 камушка другого цвета).

### **Упражнение "Помоги"**

**Цель:** развитие умения различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению; стимулирование зрительно-поисковой деятельности. Усвоение названий цветов. Развитие мелкой моторики рук.

**Оборудование:** камешки "Марблс", карточки с эталонами цвета, емкости для раскладывания (количество зависит от количества используемых цветов).

**Задание:** Педагог обращает внимание, что все камешки разных цветов перемешались. Необходимо рассортировать их по цветам.

Предъявляется эталон цвета и предлагается отсортировать сначала предъявленный цвет. Дети называют цвет - зеленый и отбирают, и складывают в свои баночки только зеленые камушки. При повторении упражнения количество предъявляемых цветов увеличивается.

**Усложнение:** Цвет не предьявляется карточкой, а называется словом.

### ***Упражнение "Выложи по заданию"***

**Цель:** развитие умения различать цвета, называть их, развитие зрительного внимания, памяти, мелкой моторики рук.

**Оборудование:** карточки с заданиями.

**Задание:** Педагог предлагает разложить камушки накладывая их на образец -карточку, на которой нанесен рисунок.

**Усложнение:**

1. Выкладывание камушков, ориентируясь на образец на свободном пространстве.
2. Запомнить узор на карточке и выложить по памяти.

**Примечание:** для детей с низкой моторной ловкостью применяется шершавая поверхность для выкладывания и специально заготовленные камушки с липучкой на одной стороне.

### **Упражнение "Графический диктант"**

**Цель:** учить ориентироваться на плоскости. Профилактика оптико-пространственных нарушений. Развитие мелкой моторики рук.

**Оборудование:** плоскость (лист бумаги, шершавая поверхность) разлинованная на квадраты (3\*3; 4\*4), камушки "Марблс".

**Задание:** Педагог дает устные задания типа:

Положите красный камушек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, синий - в правый нижний; зеленый - в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предьявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

Педагог предлагает эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

### **Овладение звуковым анализом**

**Цель:**

- воспитание слуховой дифференциации звуков речи путем различения на слух сходных по артикуляторно-акустическим признакам звуков.
- развитие фонематического восприятия путем выделения на слух места звука в слове, определения, с какого звука начинается слово (гласного или согласного)
- развитие звукового анализа и синтеза путем умения делить слова на звуки.
- знакомство с буквой.

### **"Знакомство с буквой"**

**Цель:** закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки "Марблс", карточки с образцами букв для наложения камушков.

Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы (с липучками)

**Задание:** Педагог уточняет название букв и закрепляет ее образ путем наложения камушков на ее контур.

Доступная и привлекательная игровая ситуация на занятиях делает познавательный процесс интересным. С ее помощью поддерживается стойкий интерес к познанию.

Сенсорная коробка с камешками марблс – является хорошим релаксатором, настраивает на интересную и увлекательную игру.