

Эссе «Слагаемые искусства воспитания»

Я начала работать педагогом в дошкольном учреждении с 1986 года, мне было всего лишь 19 лет. Совсем еще юной, уже тогда, я поняла, что воспитатель — это не просто профессия, а это призвание. Всю свою жизнь я посвятила совершенствованию своих профессиональных навыков. Если подумать, после завершения обучения и получения диплома, многие мои одногруппники не стали связывать свою жизнь с педагогикой. Но я твердо знала, что получаю знания не для корочки.

Что для меня значит педагог в современном мире? Я стала педагогом потому что люблю помогать развиваться детям. Каждому ребенку нужен пример для подражания, с помощью которого он сможет достичь результатов. Приходя в детский сад, ребенок начинает социализироваться, проводя время с другими детьми. Инстинктивно он начинает оценивать и осмысливать поведение окружающих. Самое главное, развивать ребенка, видя его возможности и способности. Воспитатель не только развивает, но и выполняет большую роль в формировании личности. Проводя каждый день с детьми, педагог учит детей искренности и чуткости. Воспитатель наполняет ребенка теплотой, добротой и способностью мыслить. Когда он приходит в детский сад он учится играть, творить, говорить, читать, писать, слушать сказки.

Читая и слушая сказки, дети начинают воображать предвкушение чуда. При помощи сказок она развиваются не просто духовно, но и учатся тем, или иным вещам, которые встречаются в повседневной жизни. Меня всегда удивляло, какие дети все непохожие, единственные в своем роде. Забавные, любопытные и постоянно ищущие ответы на свои вопросы. Я люблю с ними читать, рисовать, лепить, делать поделки, играть, и просто веселится. Каждый день мы любим придумывать не просто сказки, а удивительные истории. Где герои не только сказочные персонажи, но и они сами. Кроме развития и воспитания, воспитатель это прежде всего собеседник, которому дети доверяют самое заветное, делятся своими тайнами, своей радостью, своими

переживаниями. И конечно находят поддержку, благодаря это перестают испытывать неуверенность и страх.

Так что же значит быть педагогом в современном мире? Нужно огромное терпение, всесторонние знания, так как быть педагогом в современных условиях достаточно сложно. Я нахожусь в постоянном поиске, чтобы внести в работу что-то новое, интересное. Для меня воспитатель- это несомненно творческая личность, мы постоянно должны использовать новые методические технологии.

Наблюдая, как меняются дети, не один десяток лет, одно остается неизменным – сияние глаз и готовность познавать окружающий мир. Каждое утро, когда ребенок бежит ко мне и обнимает, с радостью рассказывает, что произошло у него вчера, сегодня по дороге в детский сад, заставляет меня осознать, что в свое время я сделала правильный выбор – стать педагогом. Современный воспитатель создает комфортные условия для каждого ребенка. Детский сад является базисом, с которого начинается развитие способностей детей, наша забота и внимание помогает быстрее адаптироваться детям к дальнейшей жизни. Работа — воспитателя- это огромный и ответственный труд, который происходит каждый день. В завершении хотелось бы сказать, встречая своих воспитанников и их родителей, спустя годы, видя их счастливые улыбки, душевные рассказы, я понимаю, что это все было не зря.