

Мастер-класс для педагогов МАДОУ Детского сада №472

Тема: «Подвижные игры для дошкольников и их особенности»

Длительность: 45 минут

Цель: повышение профессиональной компетентности педагогов в области организации и проведения подвижных игр с детьми дошкольного возраста, через актуализацию теоретических знаний и практическое освоение методических приемов с учетом возрастных особенностей.

Задачи:

Обучающие:

- Систематизировать знания педагогов о классификации подвижных игр (по возрасту, подвижности, организации).
- Познакомить с основными принципами организации игровой деятельности (ПДБЭ: последовательность, доступность, безопасность, эмоциональность).
- Продемонстрировать конкретные примеры игр («Солнышко и дождик», «Ловишки», «Весёлые эстафеты») для каждой возрастной группы (младшая, средняя, старшая).

Развивающие:

- Сформировать у педагогов навыки регулирования физической нагрузки и темпа игры в зависимости от возраста детей.
- Развивать умение использовать приемы создания игрового образа и сюрпризные моменты для удержания внимания дошкольников.
- Отработать способы действий педагога в сложных ситуациях (проигрыш ребенка, нарушение дисциплины, быстрая утомляемость).

Воспитательные:

- Мотивировать педагогов на ежедневное включение подвижных игр в образовательный процесс как основного инструмента развития физики, социума и эмоций ребенка.

- Способствовать созданию атмосферы сотрудничества и позитивного общения между педагогами через игровое взаимодействие (проживание роли «ребенка»).

- Ориентировать педагогов на индивидуальный подход (похвала каждого ребенка, поддержка «проигравших») и соблюдение правил безопасности.

Этап 1. Вводная часть (5 минут)

Приветствие

Ведущий: «Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада видеть вас на нашем мастер-классе. Для начала предлагаю создать хорошее настроение. Повернитесь друг к другу, улыбнитесь и мысленно пожелайте удачи. Начнем!»

Представление темы и актуальность

Ведущий: «Тема нашего мастер-класса — “Подвижные игры для дошкольников и их особенности”. Кажется, что мы все знаем, как играть в “Ловишки” или “Салки”, но давайте вспомним: подвижная игра для ребенка — это не просто развлечение, а основной инструмент развития. Сегодня мы не только вспомним теорию, но и сами станем детьми, чтобы прочувствовать методику изнутри».

Ведущий: «Поднимите руки, кто использует подвижные игры ежедневно? А кто сталкивался с тем, что детям быстро надоедает игра? (Пауза). Сегодня мы разберем, как удерживать интерес и дозировать нагрузку»

Этап 2. Теоретическая часть (10 минут)

Формат: мини-лекция с элементами беседы. Ведущий использует флипчарт или презентацию.

Ведущий акцентирует внимание на трех сферах:

1. Физика: развитие крупной моторики, координации, выносливости, укрепление сердечно-сосудистой системы.

2. Социум: умение соблюдать правила, работа в команде, умение проигрывать, развитие лидерских качеств.

3. Эмоции: снятие мышечного и психологического напряжения, выплеск энергии, радость от движения.

Педагоги получают готовую схему:

По возрасту: младшие (2–3 года, сюжетные игры, подражание), средние (4–5 лет, простые правила), старшие (6–7 лет, соревновательные элементы, сложные правила).

По подвижности: большой (бег, прыжки), средней (чередование ходьбы и бега), малой подвижности (игры на внимание, сидя).

По организации: с водящим, командные, эстафеты, с использованием атрибутов.

Основные принципы (ПДБЭ)

П оследовательность: от простого к сложному.

Д оступность: соответствие возрасту и возможностям.

Б езопасность: контроль пространства, исправность инвентаря, дисциплина.

Э моциональность: активное участие педагога, образная речь.

Этап 3. Практическая часть (20 минут)

Коллеги выступают в роли детей. Ведущий показывает, как именно нужно строить игру, как говорить с детьми и как корректировать процесс.

Игра 1: «Солнышко и дождик» (младшая группа, 3–4 года)

Цель: приучать действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве, формировать навык легкого бега врассыпную.

1. Подготовка пространства

Ведущий маркером чертит на ковре (или ставит обруч) большой круг.

Ведущий: «Это наш “домик” — место под большим зонтом. Когда пойдет дождик, мы будем прятаться внутрь круга. Когда солнышко — гуляем по всей поляне (по залу)».

2. Создание игрового образа

Ведущий: «Ребята, давайте представим, что я — солнышко. Вы — цветочки и жучки. Как только я скажу “Солнышко!”, вы просыпаетесь и летаете. Как только услышите звон колокольчика (или слово “Дождик!”) — быстро-быстро бежите в домик».

Важно: Ведущий показывает движение: при слове «солнышко» — руки в стороны, улыбка, легкий бег на носочках; при слове «дождик» — ладошки «домиком» над головой, бег в круг.

3. Проведение (методические приемы)

Темп: Сначала сигналы подаются медленно, чтобы дети успели освоить. К концу игры темп ускоряется.

Смена сигналов: Ведущий провоцирует: «Солнышко! (дети бегают 10 сек). А дождика нет? Нет! Светит солнышко! (пауза)... А вот теперь капает... КАП-КАП-КАП! ДОЖДИК!».

Подсказки: «Ой, кто нел спрятаться? Намочит дождик! Быстрее в круг!».

4. Методические указания для педагогов (комментарий ведущего)

«Коллеги, обратите внимание: в младшей группе мы НЕ ловим и НЕ исключаем. Мы создаем радость. Если ребенок не попал в круг, мы его мягко берем за руку и ведем, приговаривая: “Давай спрячемся вместе, здесь сухо”. Игра повторяется 3–4 раза. Обязательно похвалить каждого в конце: “Все успели спрятаться! Какие быстрые!”»

Игра 2: «Ловишки» (средняя группа, 4–5 лет)

Цель: развивать быстроту реакции, ловкость, увертливость, учить избегать водящего.

1. Подготовка и выбор водящего

Ведущий: «В средней группе у нас появляется водящий. Кто у нас самый быстрый? Давайте посчитаемся!»

Используется простая считалка (ведущий показывает).

Важно: Водящему (педагог или смелый участник) надевается яркая лента или шапочка, чтобы все его видели.

2. Объяснение правил (метод показа)

Ведущий: «Ловишка (показывает на водящего) стоит в центре. Он говорит: “Раз, два, три — лови!”. Все разбегаются. Тот, до кого Ловишка дотронется рукой (осалит), отходит в сторону — в “домик пойманных”. Когда останется 2–3 непоиманных, игра останавливается, и выбирается новый Ловишка».

Ключевой момент: Ведущий объясняет, что толкаться нельзя. Ловить можно только касанием, а не хватанием за одежду.

3. Ход игры и варианты усложнения

Первый забег: Ловишкой выступает ведущий (или подготовленный педагог), чтобы задать темп.

Смена водящего: После поимки 3–4 человек ведущий командует: «Стоп! Игра!». Пойманные помогают выбрать нового водящего.

4. Варианты усложнения (показ)

Ведущий: «Чтобы игра не надоедала, мы усложняем ее для старших групп. Смотрите варианты:

1. Ловишка с лентой: У каждого за поясом цветная лента. Ловишка должен вытянуть ленту. У кого забрали — садится на скамейку.

2. Ловишка с мячом: Водящий не бегаёт, а пятнаёт игроков мячом (перекатом или броском).

3. “Ноги от земли”: Нельзя ловить тех, кто встал на скамейку или на возвышение».

Игра 3: «Весёлые эстафеты» (старшая группа, 6–7 лет)

Цель: формировать навыки командного взаимодействия, тренировать выполнение заданий на скорость без потери качества, воспитывать чувство ответственности.

1. Организация команд

Ведущий: «Разделимся на две команды. У нас есть фишки красные и синие. Тот, кому я дам красную фишку — команда “Солнышко”, синюю —

команда “Ветерок”. Капитанами будут те, у кого день рождения летом (или любой быстрый признак)».

Команды строятся в колонны. Перед каждой — стартовая линия. Напротив, через 5–7 метров — поворотная стойка.

2. Объяснение правил эстафеты

Ведущий подробно показывает каждое задание.

Ведущий: «Слушаем внимательно. Задание выполняем по одному. Как только первый участник добежал и вернулся, он касается ладони второго, и только тогда бежит второй».

3. Проведение эстафеты (по этапам)

Этап 1: «Прыжки через обручи»

Задача: На пути лежат 2 обруча. Нужно пробежать до первого обруча, пролезть в него (сверху вниз), пробежать до второго — пролезть, обогнуть стойку, вернуться бегом обратно.

Методика: Ведущий следит за тем, чтобы дети не пропускали обручи и правильно передавали эстафету.

Этап 2: «Бег с мячом»

Задача: Зажать мяч между коленями. Допрыгнуть до стойки, взять мяч в руки, оббежать стойку, вернуться бегом, передать мяч следующему.

Методика: «Коллеги, обратите внимание! Если мяч упал, ребенок НЕ бежит дальше. Он останавливается, поднимает мяч, возвращается на место падения и продолжает движение. Это учит честности и дисциплине».

Этап 3: «Командное задание» (сюрприз)

Задача: Вся команда встает в круг, берется за руки. По команде «Змейка» они бегут змейкой между фишками, не расцепляя рук, оббегают стойку и возвращаются.

Методика: Это задание на сплочение. Здесь важна скорость последнего игрока, который замыкает змейку.

Подведение итогов эстафеты

Ведущий: «Победила дружба! (Обязательная фраза). В старшем возрасте мы объявляем победителей, но акцент делаем на том, как команда работала вместе. Хвалим самых ловких и тех, кто поддерживал товарищей».

Этап 4. Рефлексия (10 минут)

Обсуждение и анализ ошибок

Ведущий возвращает коллег в роль педагогов.

Вопросы для обсуждения:

1. «В игре “Солнышко и дождик” — как часто нужно менять сигнал, чтобы дети не перегрелись?» (Ответ: каждые 20–30 секунд, так как младшие быстро утомляются от бега).

2. «В “Ловишках” ребенок заплакал, потому что его поймали первым. Какова реакция педагога?» (Ответ: не фиксировать внимание на проигрыше, предложить роль помощника водящего или “волшебного” касания, чтобы вернуть в игру).

3. «В эстафетах — что делать с теми, кто постоянно нарушает очередность?» (Ответ: временно посадить на скамейку для “наблюдателей”, объяснив, что честность важнее победы).

Ведущий: «Коллеги, у кого есть своя “фишка” для привлечения внимания перед игрой? (Пауза). Я делюсь своей: использую колокольчик или бубен. Звук инструмента для детей — сигнал “Собираемся в круг быстрее, чем музыка замолкнет”. Это дисциплинирует без крика».

Раздаются карточки с фразами:

«Сегодня я возьму в свою копилку...»

«Самым сложным в организации игр оказалось...»

«Мне было полезно...»

Педагоги заполняют 2–3 минуты. Желающие зачитывают.

Методические рекомендации

1. Правила безопасности:

Пространство: проверьте, чтобы не было острых углов, стульев, скользкого пола.

Обувь: у детей и педагога должна быть удобная, нескользящая обувь.

Дистанция: при беге в рассыпную приучайте детей смотреть вперед, а не под ноги, чтобы не сталкиваться лбами.

2. Способы привлечения внимания:

Сюрпризный момент: «Кто-то спрятался в мешке? Это мяч хочет с нами поиграть».

Образ: «Сегодня мы не просто дети, мы — зайчата».

3. Регулирование нагрузки:

Следите за румянцем и дыханием. Если дети открыли рот для дыхания (одышка) — игра стоп.

В беговых играх длительность активного бега не должна превышать 1–2 минут без перерыва на объяснение или дыхательное упражнение.

4. Мотивация:

В конце игры обязательно подвести итог для каждого: «Сереза — самый меткий, Маша — самая быстрая, а Катя помогла собрать мячи».

Ожидаемые результаты (для итогового слова)

Ведущий: «В результате нашего мастер-класса мы не только вспомнили классификацию, но и прожили три ключевые игры для разных возрастов. Теперь ваша профессиональная компетентность позволяет:

Грамотно выбирать игру под задачи дня.

Безопасно организовывать пространство.

Видеть, когда нужно остановить игру, а когда — усложнить.

Спасибо за активное участие!»